

HISTORIAS DE TORMENTA



IEBEM
Instituto de la
Educación Básica del
Estado de Morelos



DEPARTAMENTO DE
EDUCACIÓN ESPECIAL



MEDIO AMBIENTE
SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES



IMTA
INSTITUTO MEXICANO
DE TECNOLOGÍA DEL AGUA

Historias de tormenta

D.R. © 2024 Instituto Mexicano de Tecnología del Agua
Blvd. Paseo Cuauhnáhuac 8532, Progreso,
62550 Jiutepec, Mor., México
Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales
www.gob.mx/imta

Comité del libro:

Gemma Cristina Millán Malo ■ Beatriz del Carmen Pérez Salgado ■ Alberto Rojas Rueda ■ Gema Alín Martínez Ocampo ■ Joaquín Flores Ramírez ■ Indira Franco Salazar

Web Master

Claudia Patricia Martínez Salgado

Diseño editorial y de portada

Gema Alín Martínez Ocampo ■ Oscar Alonso Barrón

Edición

Marina Ruiz Rodríguez

Revisión de estilo y cuidado de edición

Emilio García Díaz

Formación

Esmeralda Sitalle Clemente Catonga.

Colaboradores IEBEM

Beatriz Leyva Mendoza. Centro de Atención Múltiple No. 1 ■ Cristhian Abarca Marchan. Centro de Atención Múltiple No. 5 ■ Showni A. Ruiz Visoso. Centro de Atención Múltiple No. 5 ■ Román Rojas Rodríguez. Centro de Atención Múltiple No. 5 ■ Natividad R. Garcés Arias. Centro de Atención Múltiple No. 5 ■ Patricia Ortiz Cruz. Centro de Atención Múltiple No. 5 ■ Sheyla L. Garzón Reyes. Centro de Atención Múltiple No. 5 ■ Francisca Rivera Díaz. Centro de Atención Múltiple No. 9 ■ Violeta Labra Alvarez. Centro de Atención Múltiple No. 14 ■ Rosa Lorena Manzo Cedillo. Centro de Atención Múltiple No. 16 ■ Victor Zalatial Labastida Flores. Centro de Atención Múltiple No. 16 ■ Evelyn Delgado Dirzo. Centro de Atención Múltiple No. 19 ■ Tonantzin Denisse Hernández Silva. Centro de Atención Múltiple No. 19 ■ Merari García Medina. Centro de Atención Múltiple No. 19 ■ Alba Janeth Betancourt Pereyda. Centro de Atención Múltiple No. 19 ■ María del Carmen Cervantes de la Luz. Centro de Atención Múltiple No. 22 ■ Lorena Ortega Chavarría. Centro de Atención Múltiple No. 22 ■ Isela Salinas Rojas. Centro de Atención Múltiple No. 22 ■ Areli Bandera Colin. Centro de Atención Múltiple No. 22 ■ Olivia Alonso Beltrán. Centro de Atención Múltiple No. 22 ■ Nayeli Amid Vásquez Quezad. Centro de Atención Múltiple No. 22 ■ Luisa Yosany Ruiz Visoso. Centro de Atención Múltiple No. 22 ■ Elizabeth Daniela González Torres. Centro de Atención Múltiple No. 22 ■ Horacio Segura Saldaña. Centro de Atención Múltiple No. 24 ■ Centro Educativo Con Nosotros A. C.

<https://doi.org/10.24850/b-imta-2024-01>

ISBN: 978-607-8629-45-9

Febrero 2024, Jiutepec, Morelos.

Hecho en México / Made in Mexico.

Queda prohibido su uso para fines distintos al desarrollo social.

Las opiniones, datos y citas presentados en esta obra son responsabilidad exclusiva de los autores y no reflejan, necesariamente, los puntos de vista de la institución que edita esta publicación.

Se autoriza la reproducción sin alteraciones del material contenido en esta obra, sin fines de lucro y citando la fuente.

Contenido



Presentación	4
Centro de Atención Múltiple núm. 1	9
Centro de Atención Múltiple núm. 5	20
Centro de Atención Múltiple núm. 9	41
Centro de Atención Múltiple núm. 14	45
Centro de Atención Múltiple núm. 16	65
Centro de Atención Múltiple núm. 19	72
Centro de Atención Múltiple núm. 22	87
Centro de Atención Múltiple núm. 24	98
Centro Educativo Connosotros A. C.	124

Presentación

Cuando tenemos un libro nuevo, antes de iniciar su lectura solemos hojearlo para darnos una idea de su contenido o buscar aquello que nos llevó a adquirirlo.

En esta ocasión invitamos al lector a no sucumbir a esa tentación. Le proponemos en cambio tomarse unos minutos para pensar en el título, recordar el sonido de la lluvia y prestar atención a las emociones y sensaciones que se despiertan al entrar en contacto con el agua.

Este libro es el resultado de un ejercicio similar al que proponemos al lector.

Como parte de un taller llevado a cabo por el Instituto Mexicano de Tecnología del Agua (IMTA) para docentes de los Centros de Atención Múltiple (CAM) y de las Unidades de Apoyo a la Educación Regular de Morelos (USAER), talleristas y participantes constatamos que la lluvia evoca una diversidad de emociones, sensaciones y recuerdos divertidos, nostálgicos, trágicos, añorables que son un buen detonante para la escritura, el dibujo y, en definitiva, la conversación.



Historias de tormenta pone sobre la mesa dos temas; el agua —ese líquido escurridizo que en forma de lluvia, seguramente en más de una ocasión, nos habrá mojado y empapado de emociones—, y la discapacidad, que más allá de entender sus causas y características, y de referirnos a la disminución de un sentido, una capacidad; es un concepto que como sociedad hemos construido, y, por tanto, se modifica en función de las posibilidades de participación en todos aquellos actos de la vida que estamos en posibilidad de ofrecer.

El objetivo es incitar al diálogo. Usamos intencionalmente el verbo “incitar”, porque con este libro estamos forzando la conversación entre dos temas que no fácilmente se encuentran. Queremos provocar un diálogo simultáneo entre quienes día a día usamos el agua en las diferentes actividades cotidianas, quienes nos hemos dado a la tarea de profundizar en su comprensión y en proponer soluciones ante los grandes retos que como sociedad enfrentamos para su uso y aprovechamiento con quienes tienen en sus manos la formación, en la casa o las escuelas, de las niñas, niños y jóvenes en condición de discapacidad.



Los dibujos y las narraciones que se presentan constituyen un torrente de colores, formas, ideas y palabras de los autores. Su valor radica en la posibilidad de ver, sentir e interpretar los trazos, las manchas, las letras y la expresión misma de lo que la lluvia significa para ellos. Esto es suficiente para salpicarnos de emociones y permitirnos reconocer esas otras percepciones del mundo, esas otras formas de vivirlo, sentirlo y expresarlo.

Elaborar *Historias de tormenta* ha implicado el entusiasmo y trabajo de muchas personas. Los coordinadores del libro, los maestros y papás que se involucraron, los diseñadores, docentes y otras personas que con su diaria labor permitieron que este proyecto se materialice.

El esfuerzo que los docentes han puesto para sacar adelante este proyecto, merece especial reconocimiento. Ha implicado cambiar la dinámica, romper la idea de que la educación se da solamente dentro de las aulas. Ha permitido voltear a ver de una manera distinta los recursos de la comunidad y los saberes de cada familia.



Los dibujos fueron seleccionados de acuerdo con el tema de la publicación. Se trata de dibujos o textos que reflejan la percepción, las memorias y las experiencias de los autores respecto a la lluvia. El título del libro hace referencia a que un paisaje, un dibujo o una representación pictórica también puede contar una historia.

El libro presenta las historias e impresiones de alumnos de los Centros de Atención Múltiple 1, 5, 9, 14, 16, 19, 22 y 24, así como del Centro Educativo Con Nosotros A.C., sumando un total de 98.

Con este libro, el IEBEM y el IMTA continúan realizando acciones afirmativas a favor de los niños, niñas y jóvenes con discapacidad del estado de Morelos porque, como dice Savater, "el objetivo final de la educación es desarrollar la disposición a reconocer y respetar la semejanza esencial de los humanos, más allá de nuestras diferencias... comprender que compartimos algo más profundo e importante que lo que nos hace diversos"¹.

¹ Savater, F. (2013). *Figuraciones mías*. Editorial Ariel, p. 82

Deseamos que la lectura y el diálogo nos lleven a ese espacio de reconocimiento mutuo que nos hace fluir, cómo la lluvia, hacia la aceptación, convivencia y colaboración que nos motivan a formar y ser parte de una sociedad inclusiva desde los diversos saberes, espacios y quehaceres de la vida cotidiana.

Hacemos una última invitación a nuestro estimado lector a que, una vez que haya leído *Historias de tormenta* lo comparta y lo recomiende, hable sobre él, porque solo con su máxima difusión cumpliremos nuestro objetivo.

Gemma Cristina Millán Malo
Beatriz del Carmen Pérez Salgado





CAM 1

CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE NÚM. 1



Un recuerdo de agua: Secuencia didáctica de cuatro sesiones

Se le pidió a los alumnos que se sentaran en un círculo y que con los ojos vendados, escucharán varios sonidos.

Y si estos se parecían a los que produce el agua, por ejemplo, cuando cae sobre un suelo de cemento, sobre una roca, sobre la tierra, cuando sólo caen gotas, o como cuando se llena una pileta de agua. En otro momento se realizó otra actividad, en donde observaron la transformación del agua en sus tres estados: sólido, líquido y gaseoso.

Primero se sirvió agua en un vaso, se introdujo en el congelador, se le preguntó a los alumnos: ¿qué consideran ustedes que pasará con el agua que metimos en el



congelador? surgieron diversas respuestas y se les indicó que en tres horas se sacaría del congelador el vaso con agua.

Pasadas las tres horas se retiró el vaso del congelador y observaron que el agua pasó del estado líquido al sólido; se congeló. Con esto, los alumnos comprobaron varias de las respuestas que habían emitido con anterioridad. Unos dijeron se congelará, se hará hielo.

Así, los alumnos habían observado el paso del agua de estado líquido a estado sólido. Sólo faltaba observar el paso del agua al último estado; el gaseoso. Para ello se sacó del vaso el agua: en forma de hielo, el cual se colocó en el interior de una vaporera, la que se puso sobre la parrilla de una estufa, se encendió y se les pidió que observaran lo que sucedía. Todos quedaron sorprendidos, observaron el vapor de agua que salía de la vaporera, otro estado del agua.



Para finalizar el día, realizaron otra actividad, en la cual se les pidió que colocaran agua con colorante azul en una bolsa de plástico. Se les pidió que marcaran con un plumón, el nivel del agua que observaban en la bolsa y la colocaran en una pared donde diera el sol directamente (sitio fuera del salón que ya se había preparado para colocarlas). Media hora después observaron que el nivel de agua era diferente, había menos. En la parte superior vieron que las gotas de agua se habían evaporado.

En otra sesión, los estudiantes identificaron los lugares en donde se usa agua dentro de la escuela, como sería en los escusados, en los lavabos, en los mingitorios, en los jardines, cuando se limpia el salón y la escuela, etc. Se les informó que



cuando se usa el agua en estos lugares se debe hacer de manera responsable, no desperdiciarla, cuidarla porque a todos nos sirve.

Para finalizar, en otra reunión, con los padres de familia y los niños, se les pidió que realizaran un dibujo con sus hijos, en donde el agua sería el elemento principal. Al final, los papás y los niños comentaron los dibujos elaborados, relataron y compartieron diversas anécdotas. Se les agradecieron los gratos momentos que se vivieron en el aula.





ERICK ZAEL ESTRADA LAIZ

17 años. Del lado izquierdo, el dibujo de una casa en color verde con techo café. Al centro, tres figuras humanas dibujadas a lápiz. Sobre estas, líneas azules representando lluvia. Arriba nubes oscuras y estrellas y, del lado izquierdo, la luna en menguante.



ALDO FIGUEROA ORTIZ

13 años. Dibujo de dos figuras humanas dentro de un charco y gotas de lluvia cayendo. En la parte superior, dos nubes con rayos. Del lado izquierdo, una palmera con cocos.





ROMINA SOFÍA

GUTIÉRREZ HUERTA

13 años. Dibujo de un auto en una carretera que va cuesta arriba. Del lado derecho, tierra de color café. En la parte superior, dos nubes y gotas de lluvia distribuidas por todo el espacio.



RAFAEL GUZMÁN SÁNCHEZ

14 años. Al centro, el rostro de un joven. Frente a este, un pastel con el número 14 y alrededor hay pintura y papel de colores haciendo un fondo.



Rafael
Guzmán
Sánchez



CRISTINA LARA RIVAS

18 años. Dibujo de una casa de color rojo. Del lado derecho, dentro de un cuadrado, el dibujo de un perro de color amarillo y sobre este, dos nubes azules con líneas que representan lluvia.



SELVA CECILIA
RÍOS ARÉVALO

15 años. Dos personas en bicicleta andando por un parque. Al fondo, un cerro verde y, sobre éste, tres nubes con gotas de lluvia saliendo de ellas.





CAM 5

CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE NÚM. 5



Sobre las obras

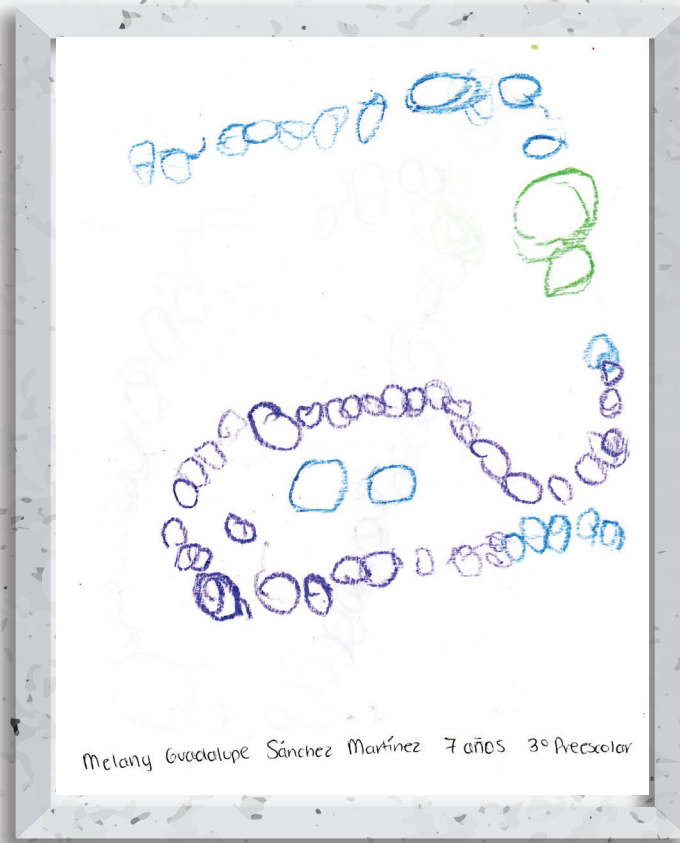
Se realizó una estimulación multisensorial, representando el viento con ventiladores; el agua con atomizadores, los truenos o relámpagos con lámparas (encendiéndolas y apagándolas); y el sonido de estos con chasquidos y aplausos, inicialmente lentos, incrementando su intensidad y terminándolos nuevamente lentos, simulando el final de la tormenta.

Los alumnos colorearon la ilustración de la nube, copiaron la imagen que se dibujó en el pizarrón y agregaron dibujos a su obra.



MELANY GUADALUPE SÁNCHEZ MARTÍNEZ

7 años. Una línea de círculos en color azul de diferentes tamaños nace en la parte superior izquierda y se extiende hasta el lado derecho, donde empieza a bajar con dos círculos verdes y sigue serpenteando con círculos en tonalidades de azul.



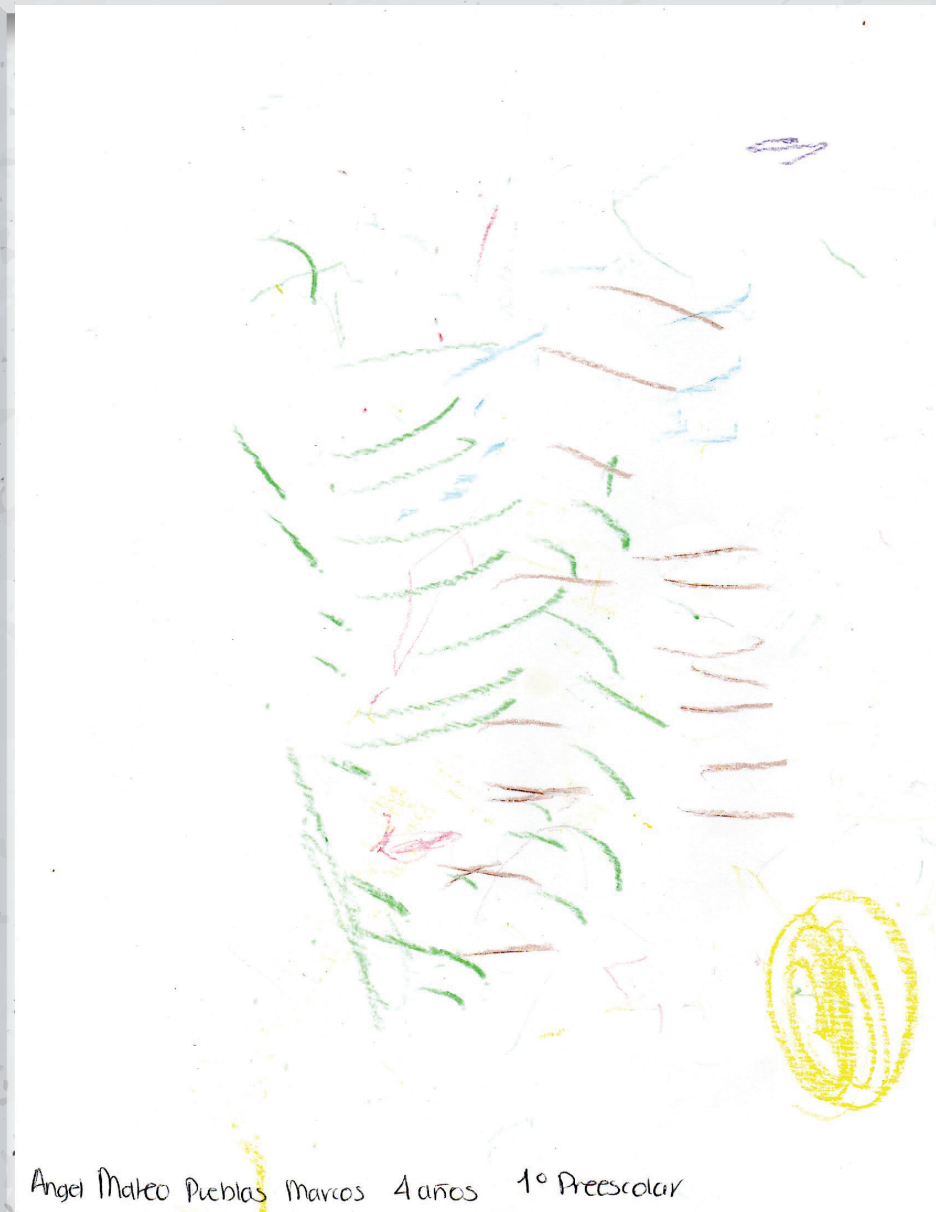
Círculos de colores morado, verde, rojo, azul y negro, formando un círculo que se extiende en toda la hoja.



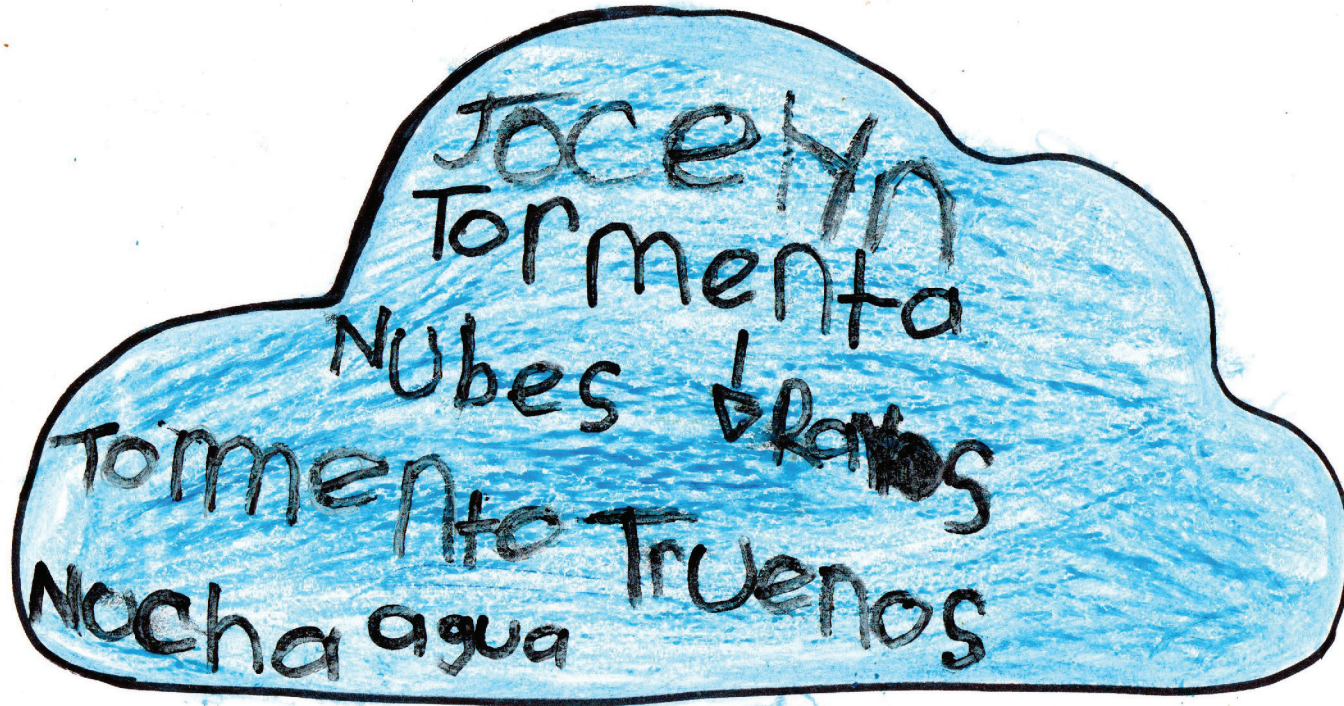
ÁNGEL MATEO

PUEBLAS MARCOS

4 años. Pequeñas líneas verdes y moradas y otra más azules, en forma horizontal, forman un cono figurando movimiento ascendente. En la parte inferior derecha se encuentra un círculo amarillo.



Angel Mateo Pueblas Marcos 4 años 1º Preescolar



JOCELYN RAMÍREZ OLIVARES

17 años. Sobre una nube azul con contorno negro, se encuentran las palabras 'Jocelyn, tormenta, nubes, rayos, truenos, mucha agua.'



EMMANUEL ENRIQUE

MARTÍNEZ PATIÑO

17 años. Nube dibujada con diferentes colores con el esquema de la tormenta.





LORENA MARTÍNEZ

BAHENA

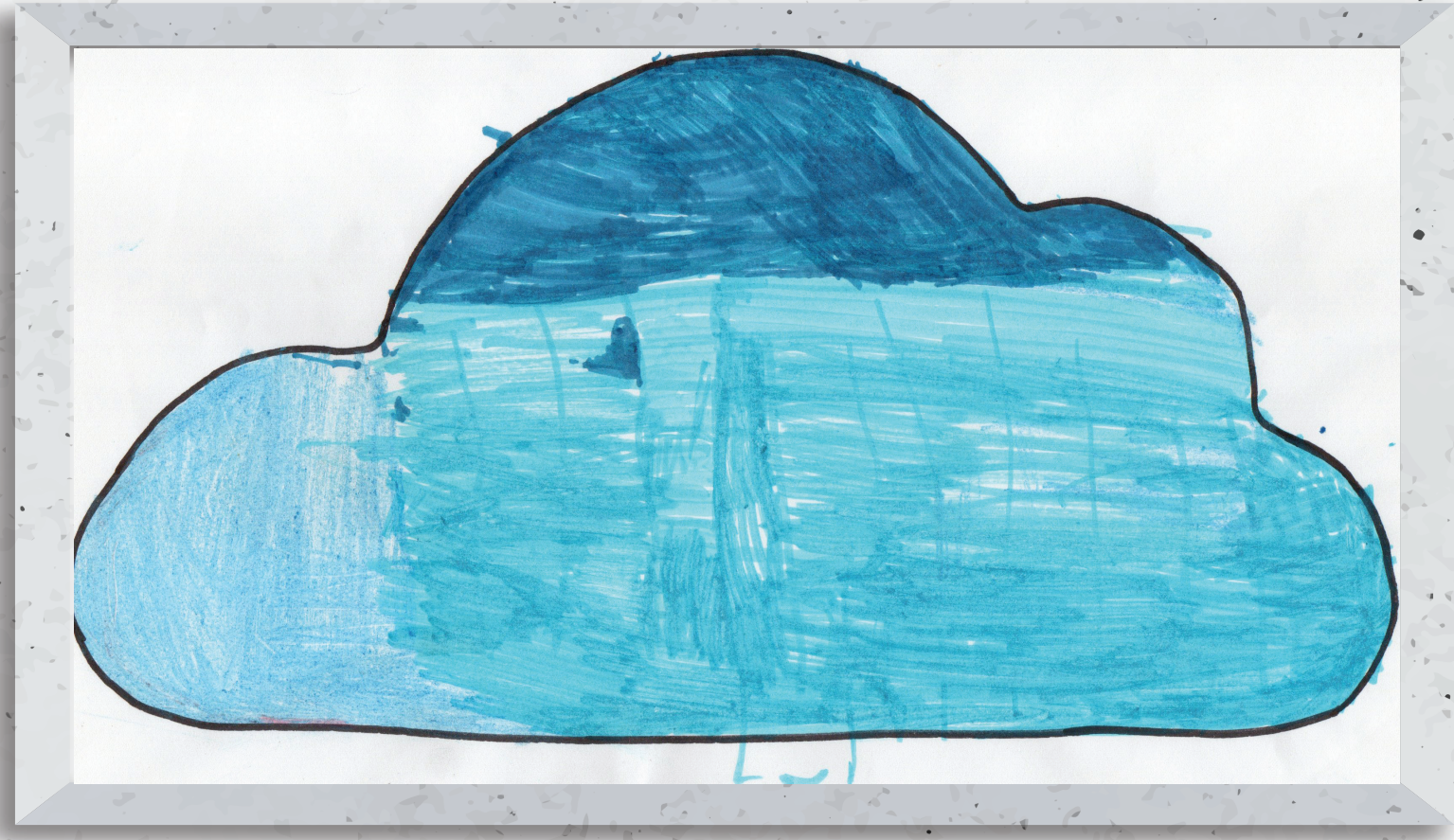
19 años. Nube coloreada con trazos de distintos colores: azul, verde, anaranjado, negro, rosa y café.



YHOJAN YAIR

REYNA MUÑOZ

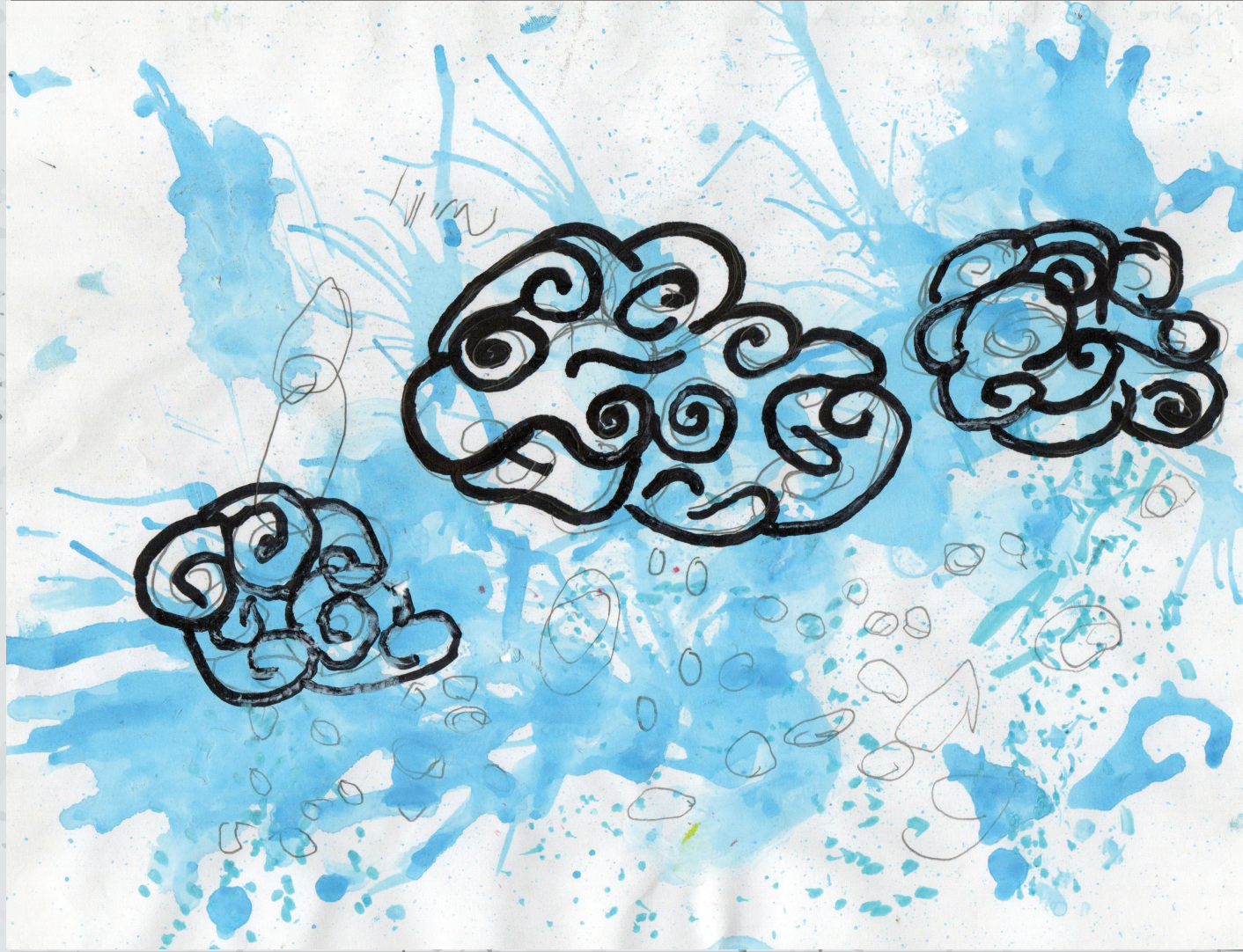
18 años. Nube coloreada con diferentes tonalidades de azul.





**CARLOS ALBERTO
FLORES LÓPEZ**

9 AÑOS. Mar con sol rojo
y nubes tenues.



**JUAN PABLO DE
JESÚS ANTONIO**

8 años. Sobre manchas azul fuerte y azul claro destacan nubes formadas con líneas negras.



MIGUEL ÁNGEL

SÁNCHEZ PEÑA

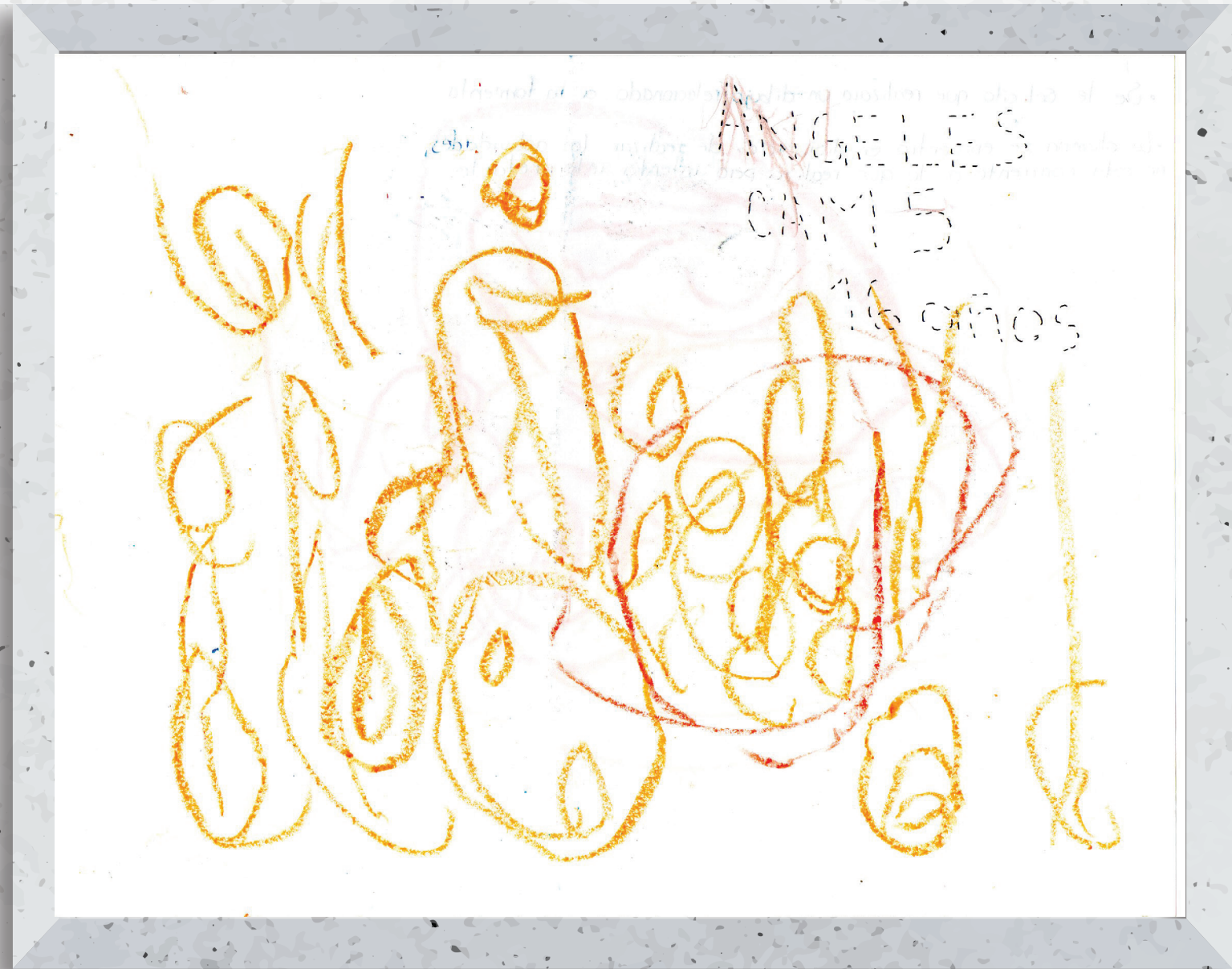
16 años. Sobre manchas azul fuerte y azul claro destacan manchas amarillas.



ANGELES JUDITH

LIMA CASTAÑEDA

16 años. Trazos en color amarillo tenue se enlazan formando líneas verticales.





JOSÉ ANTONIO

OCAMPO SÁNCHEZ

8 años. En la parte de abajo de la hoja está el río formado que corre de derecha a izquierda. En la parte superior hay pequeñas gotas de la lluvia y rayos. En la parte de arriba, a la derecha, un sol amarillo con un par de círculos dentro de él.



JOSHUA DANIEL

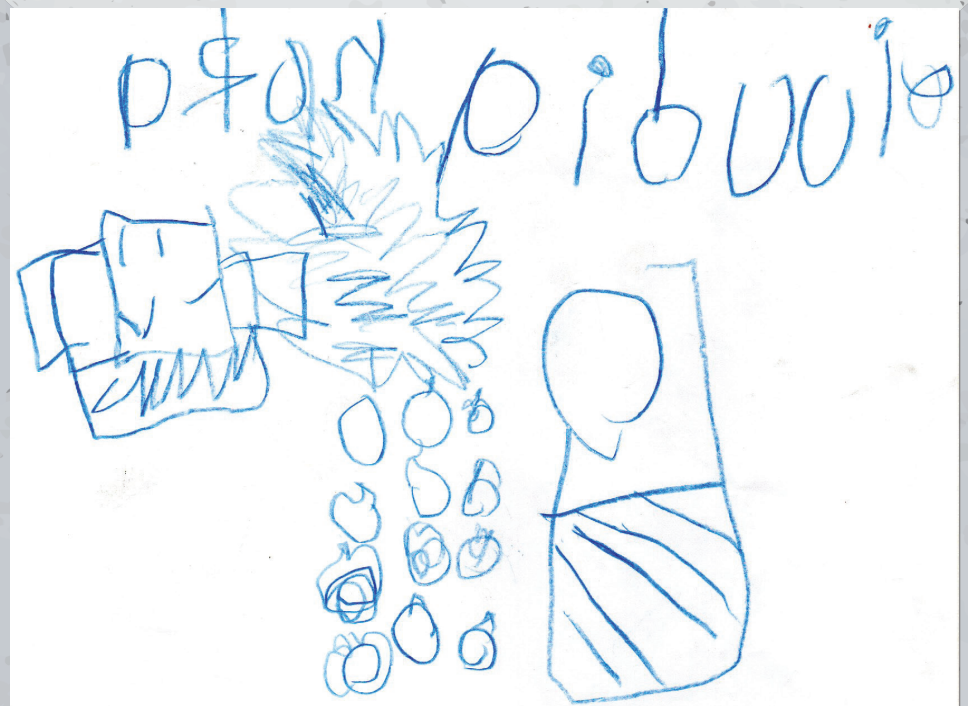
TORRES JUAN

8 años. Dibujo a colores, trazos de lápiz con formas irregulares. Una figura al centro coloreada con trazos verticales en colores café, rojo, negro, morado, aguamarina, anaranjado, azul y amarillo oro. Sobre la figura, trazos en color azul, representando lluvia, que se distribuyen alrededor de una figura verde. Del lado izquierdo, más trazos en colores amarillo y rojo.



**SALOMÓN RODRÍGUEZ
MARTÍNEZ**

6 años. Líneas en color azul, pequeños cuadrados y círculos; algunas letras en el mismo color. En la parte de abajo, del lado izquierdo, trazos con lápiz sobre puntos.



Salomon

6 años

Centro de atención N. 5



JESUS DANIEL

MONTES JIMÉNEZ

9 AÑOS. Paisaje de lluvia, dibujo a colores. Arriba, seis nubes de color negro, de las cuales salen trazos de color azul representando lluvia. Un rayo de color amarillo cayendo sobre un árbol. Del lado derecho, una casa de color azul y rojo, con techo amarillo.





VICTOR EMANUEL

BECCERRIL PEÑALOZA

9 años. Dibujo a lápiz. Arriba, diez nubes de color negro, de las cuales salen trazos representando lluvia. En el centro, un rayo de color amarillo. Del lado izquierdo, una casa y un árbol. Del lado derecho, abajo, trazos de lápiz sobre líneas punteadas.






ANGELIE EUSET

JACOBO MONTERO

7 años. Dibujo a colores. Arriba, una gran nube de color morado, de ella sale lluvia en color azul, la lluvia cae. En la parte de abajo, de lado izquierdo, una casa de color rosa con techo rojo y puerta anaranjada. De lado derecho, un árbol con tronco café y follaje verde.





KEVIN MARTÍNEZ CERÓN

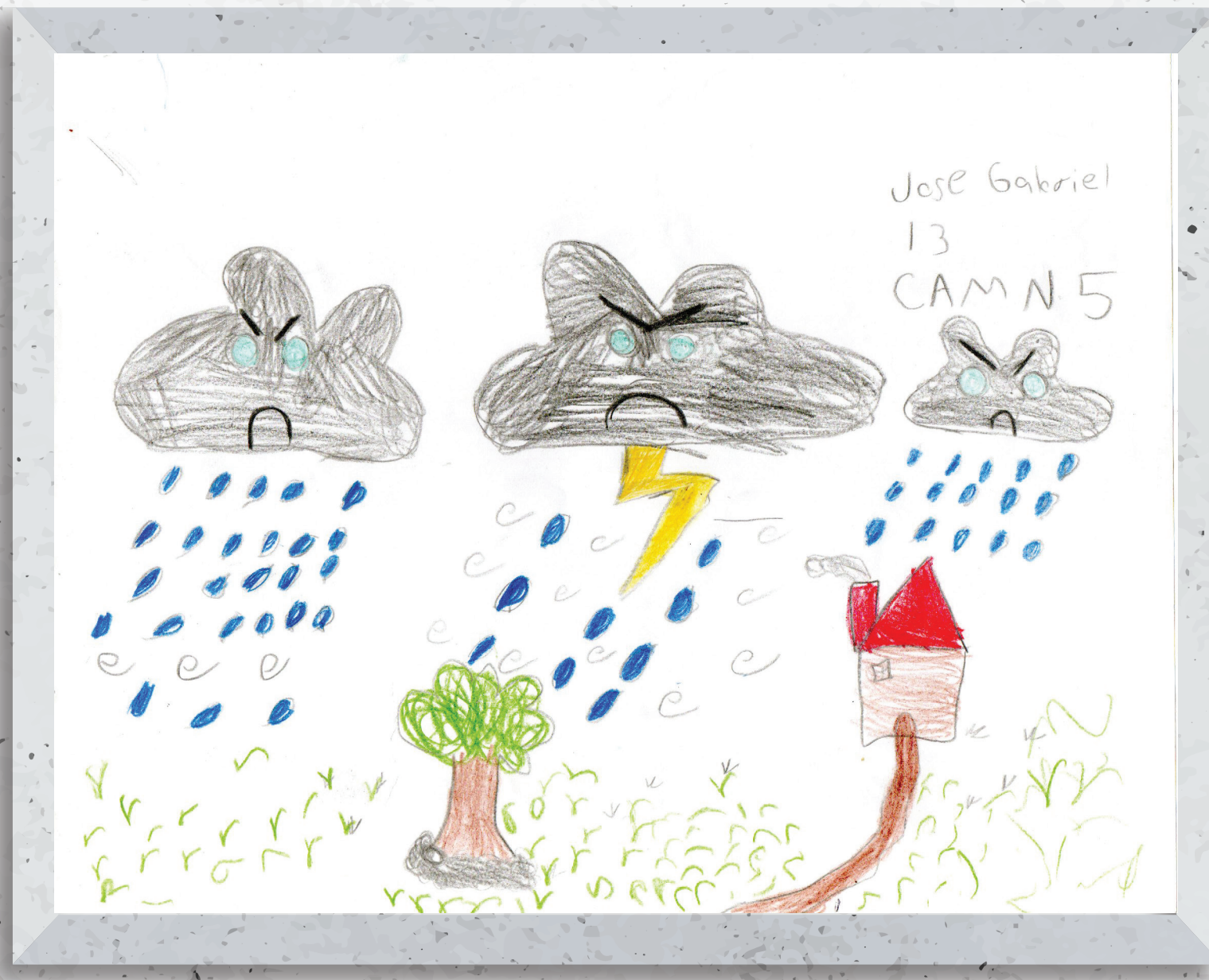
8 años. Dibujo a lápiz y colores. Del lado izquierdo, al centro, un árbol con follaje verde oscuro. Sobre este, trazos que representan nubes. Del lado derecho, trazos con lápiz que representan una casa y, sobre esta, una nube de color azul y trazos del mismo color representando lluvia.



JOSÉ GABRIEL GONZÁLEZ

ALVARADO

13 años. Tres nubes de color negro con expresión de enojo, de las cuales salen gotas de lluvia y un rayo amarillo al centro. En la parte de abajo, un árbol con tronco café y follaje verde. Del lado derecho, una casa con techo rojo, paredes rosas y un camino de color café.



NATALY JAZMÍN

MARTÍNEZ FLORES

14 años. Dibujo a colores. Tres nubes de color azul intenso con muchas gotas de lluvia en color azul distribuidas por la hoja. Del lado izquierdo, abajo, una casa de color anaranjado, con un techo rojo, tiene ventanas en tonos rojo, rosa y lila. Del lado derecho, un árbol que está siendo golpeado por un rayo de color amarillo. El árbol está inclinado hacia la derecha, y en su base se ve el tronco con una grieta.





CAM 9

CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE NÚM. 9



¿Qué representó la experiencia de trabajo con los estudiantes acerca de la cultura del agua?

Fue una experiencia enriquecedora para el conocimiento y a generación de conciencia entre alumnos y maestros del CAM . Al diseñar y realizar actividades didácticas en donde los alumnos tienen la posibilidad de aprender y estar en contacto con el agua, con su uso racional y el cuidado que se debe tener para preservar este recurso, no solo tenemos mayor responsabilidad, sino que demostramos que desde la escuela podemos generar acciones para la sustentabilidad.

Reconocemos la iniciativa del IMTA para generar acciones que incentivan la participación de las escuelas y los alumnos en la generación de aprendizajes y la reproducción de conocimientos



que, a su vez, generan la responsabilidad social en el uso de los recursos naturales, en particular sobre el uso racional y responsable del agua.

Consideramos necesario y pertinente continuar con estas tareas que en mucho nos comprometen como sociedad y en nuestras escuelas a formar a nuestros futuros ciudadanos.

En mi experiencia ha sido muy satisfactorio acompañar a mis alumnos con necesidades educativas especiales en la concientización de esta temática tan relevante para la sociedad, transmitirles el mensaje del cuidado y la importancia de este líquido vital, así como ser partícipe de que a edades tempranas es más factible encontrar la disposición para emprender cambios que habrán de preservar la vida en un futuro.

*Francisca Rivera Díaz
Maestra en Educación especial*



DIEGO JIMÉNEZ MARQUINA

12 años. Dibujo de una tormenta, en la parte superior hay una gran nube gris de la cual salen rayos y lluvia, en la parte inferior dos edificios y otros elementos que conforman un paisaje urbano.





CAM 14

CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE NÚM. 14



Sobre las obras

Hablamos con los jóvenes sobre los sonidos que se producen cuando caen las gotas de lluvia de forma lenta y después mucho más rápida hasta que se forma la tormenta junto con el viento. Ellos los conocen, los han escuchado, los han sentido.

La invitación fue a moverse y apropiarse de su cuerpo para producir sonidos como los de una tormenta; la actividad fue muy divertida, y pudimos relacionarla con la importancia del agua en nuestra cultura.

La experiencia de los relatos ha sido enriquecedora desde la participación de narraciones orales sobre las vivencias de los alumnos cuando llueve y cuando se va formando la tormenta.

Después de escucharnos como colectivo, los jóvenes realizaron sus dibujos. Fue muy grato ver su interés plasmado en ilustraciones relacionadas con la tormenta, en esta actividad pedagógica.

Violeta Labra Alvarez
Psicóloga



DAVID SAMIR LÓPEZ CHÁVEZ

27 años. Lluvia sobre dos casas con personas adentro y animales afuera de ellas.



A la izquierda, figura humana dibujada a lapiz, al centro de la hoja el nombre DAVID, corazones arriba y abajo de las letras.



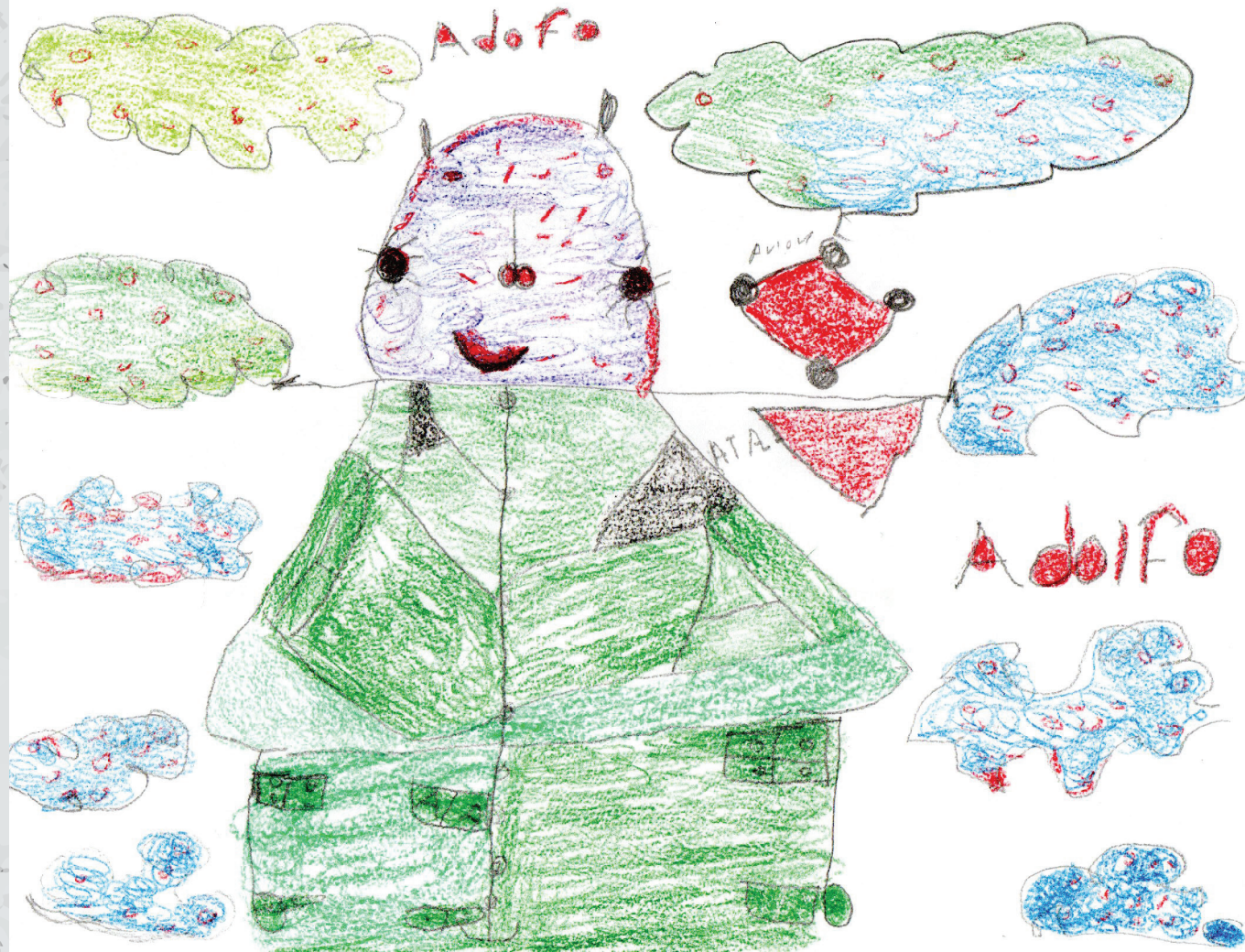


**LUIS ORLANDO
CAÑA ARROYO**

20 años. Niño con ojos verdes y dientes azules al centro. Nubes con lluvia y truenos a los lados.



Figura de color azul con un antifaz rojo, que representa una gota de agua



ADOLFO RINCÓN OLIVARES

45 años. Nubes azules y verdes, con pequeños motivos rojos a los lados. Al centro, rombos y cuadros verdes forman una persona (animal).





NATALIA MARANT

SALGADO CRUZ

28 años. Paisaje a colores con tres nubes de color azul de las cuales salen gotas de lluvia de un azul más intenso. Al centro del espacio, un árbol grande con tronco café y follaje verde. Del lado izquierdo del árbol, dos flores de color rojo con centro amarillo. Del lado derecho del árbol, una figura humana femenina con cabello café, blusa anaranjada y falda morada.





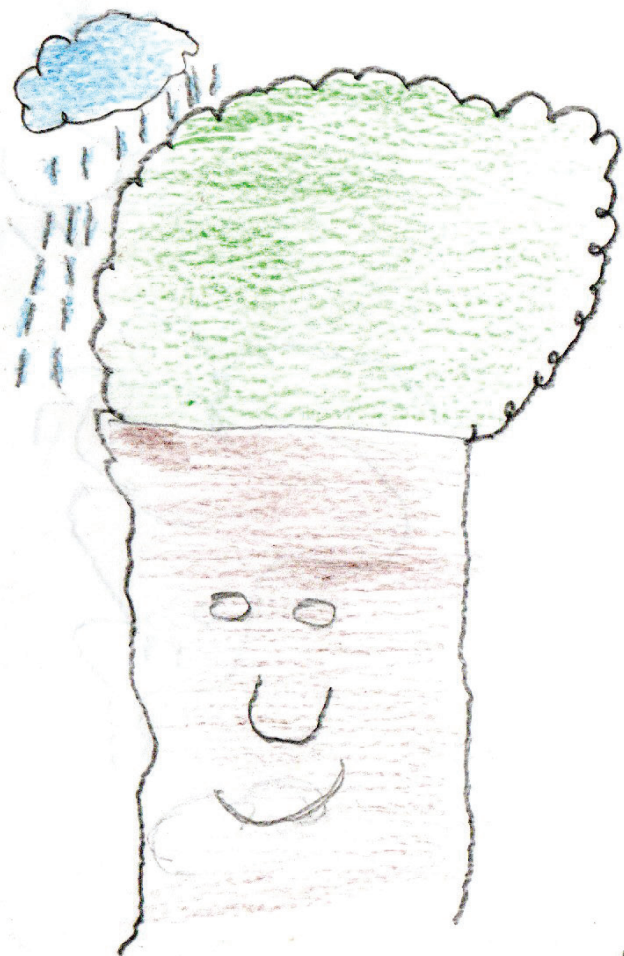
ITZEL MAZATLI

GARCÍA ROCHA

44 años. Dibujo a colores que presenta varios elementos distribuidos por el espacio tres nubes de color azul. Arriba a la derecha, un sol de color amarillo. Del lado izquierdo, en la parte de abajo, un sol de color azul con rojo, a un lado de este, una casa y un árbol.

30/20/22 ITZEL MAZATLI





El árbol que se pone
contento con la
tormenta

JESÚS ROMÁN

BELMONT LUGO

20 años. El centro, un gran árbol que en el tronco tiene ojos, boca y nariz. Del lado izquierdo, arriba, una nube de color azul con lluvia saliendo de ella. El follaje del árbol es verde y muy alto. Bajo el tronco, el texto: "El árbol que se pone contento con la tormenta".





DIEGO ALEXANDER

RANGEL PÉREZ

21 años. Dibujo a colores con un árbol grande y una nube de color azul del lado derecho. Bajo la nube, trazos de color que representan lluvia cayendo sobre una figura humana dibujada a lápiz. En la base del dibujo, líneas de color gris oscuro.

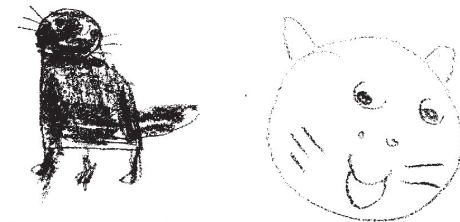
**KARLA GUADALUPE
TORRES GARCÍA**

29 años. "Érase una vez un gato llamado Tomi, en una ocasión se salió de su casa y empezó a llover tan fuerte que Tomi se asustó. Y corrió a refugiarse a su casa hasta que paró la lluvia".

VIERNES 30 de SEPTIEMBRE
ERA SE UNA VEZ UN GATO LLAMADO
TOMI A I

EN UNA OCAACION SE SALIO DE
SU CASA Y EMPEZO A LLOVER
MUY FUERTE QUE TOMI
SE ASUSTO.

Y CORRIO A REFUGIARSE A SU
CASA HASTA QUE PARO LA LLUVIA



KARLA GUADALUPE TORRES

JORGE ALBERTO

SANDOVAL ROMÁN

29 años. Líneas y círculos con lápiz, trazos de colores azul, morado, café y amarillo.



CAM 14

La lluvia de amor:

Había una vez un muchacha llamada Linda, en secundaria que encontró el amor que se llamaba Alán.

LOS dos todavía no se daban su primer beso.

Entonces una tarde llovió, llovió, llovió tan fuerte que querían disfrutar de la lluvia, ellos se mojaron cuando se dieron cuenta se dieron un beso.

Escritora: María Renata Galván Lagunes

MA. RENATA GALVÁN LAGUNES

21 años. "La lluvia de amor: Había una vez una muchacha llamada Linda, en secundaria, que encontró el amor que se llamaba Alán. Los dos todavía no se daban su primer beso. Entonces, una tarde llovió, llovió, llovió tan fuerte, que querían disfrutar de la lluvia, y ellos se mojaron. Cuando se dieron cuenta se dieron un beso."





MIRANDA MICHELLE

CORONA JUALLEK

17 años. Dibujo con varios elementos: un sol amarillo, dos nubes de color gris, trazos a lápiz con color amarillo y, debajo de estos, trazos de color verde, rosa y rojo con negro componen una imagen de paisaje con lluvia y sol.

BRISA KIMBERLY

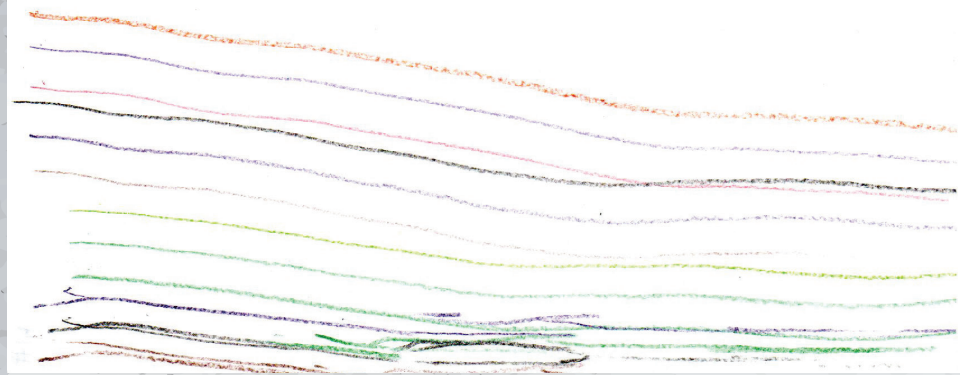
PINEDA GONZÁLEZ

17 años. De donde viene la lluvia, del agua.

"Había una vez que cayó mucha lluvia de agua y muchas personas corren y para sus casas. La tierra mojada".

Líneas de distintos colores dispuestas de forma semihorizontal, con espacio blanco entre ellas.

Había un vez que cayó mucha lluvia de agua
y muchas personas corren y para sus casas
la tierra mojada

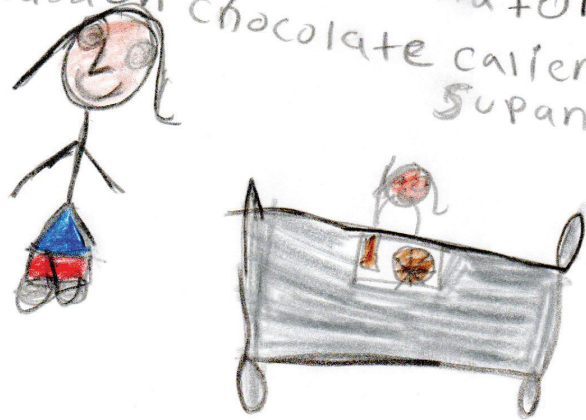


Viernes 30 de Septiembre 2022

Valeria



había una vez una niña llamada
 Valentina que le gustaba mucho
 la lluvia cuando llega una tormen-
 ta y tomaba un chocolate caliente con
 su pan



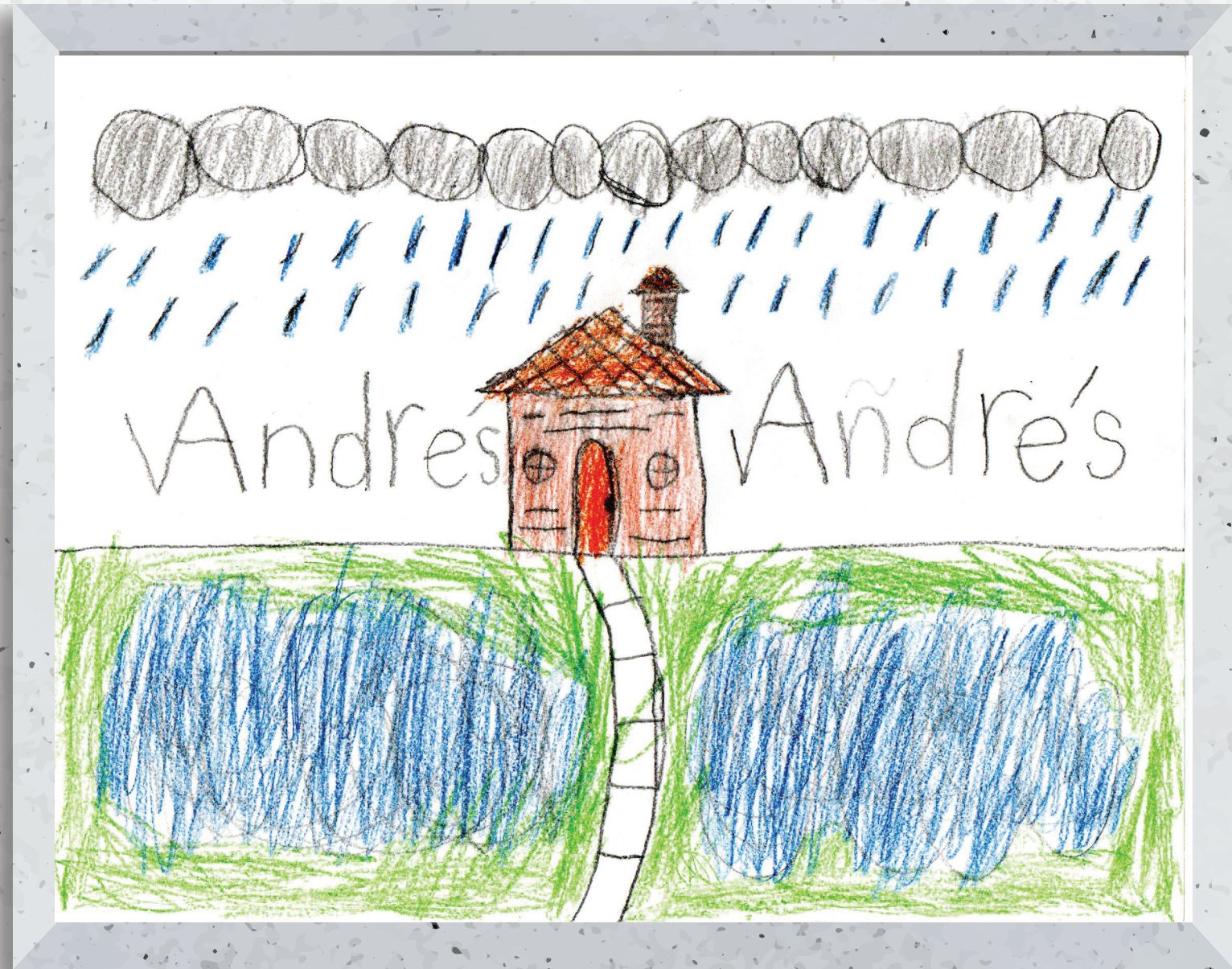
INGRID VALERIA PÉREZ MARTÍNEZ

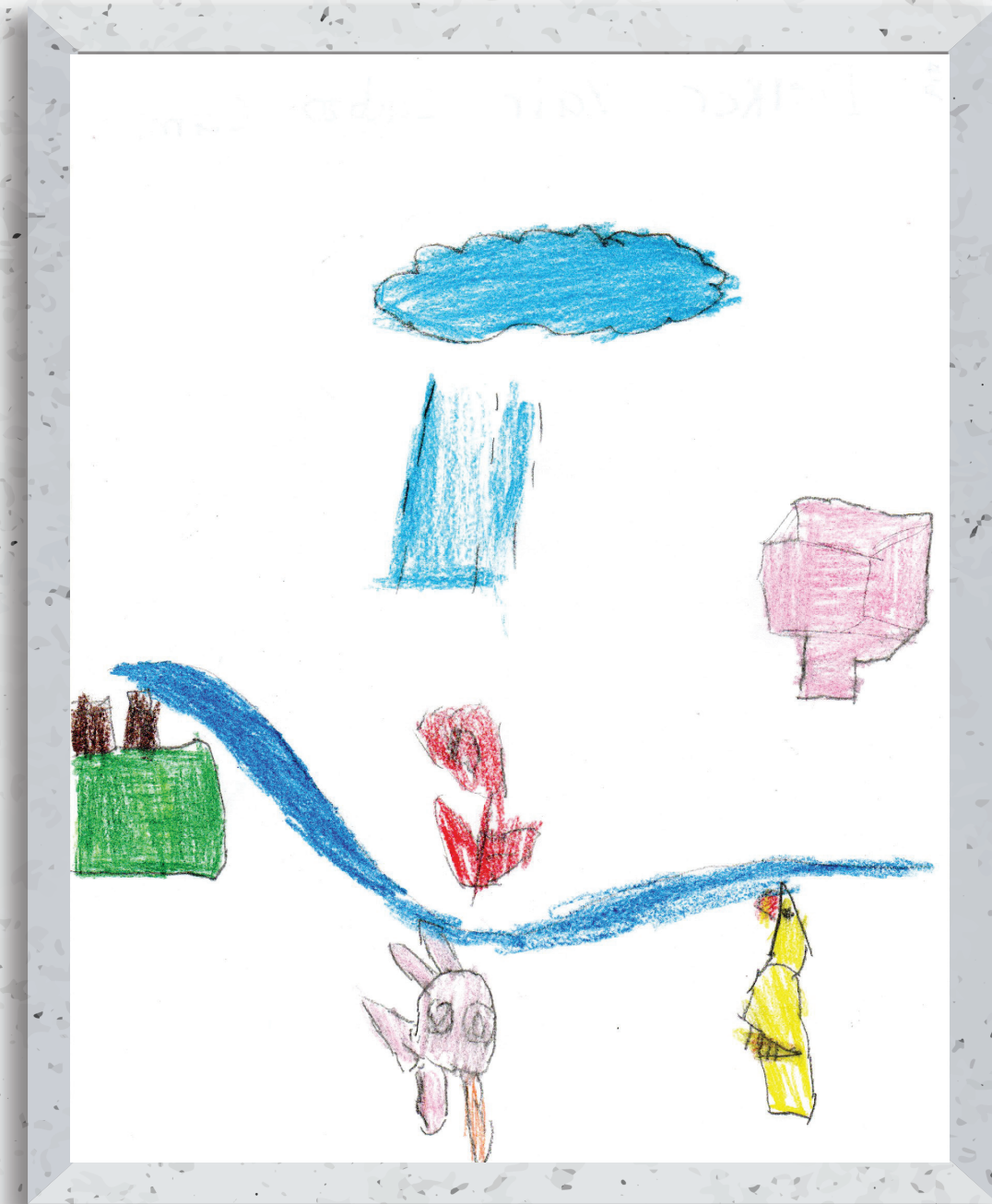
24 años. Dibujo a colores. Tres nubes de color azul intenso con gotas de lluvia del mismo color. En medio el siguiente texto: "Había una vez una niña llamada Valentina que le gustaba mucho la lluvia, cuando llega una tormenta y tomaba un chocolate caliente con su pan".

Debajo del relato hay una figura humana femenina, con otra figura sentada a la mesa con pan y una taza.

JORGE ANDRÉS**GUTIÉRREZ LÓPEZ**

23 años. Paisaje de lluvia con nubes de color negro, lluvia cayendo sobre una casa que está al centro. La casa tiene un techo rojo, una chimenea, una puerta y dos ventanas a los costados. A la izquierda y a la derecha de la casa el nombre: Andrés. En la parte de abajo un espacio de color verde con azul. separado por un camino que sale de la casa.





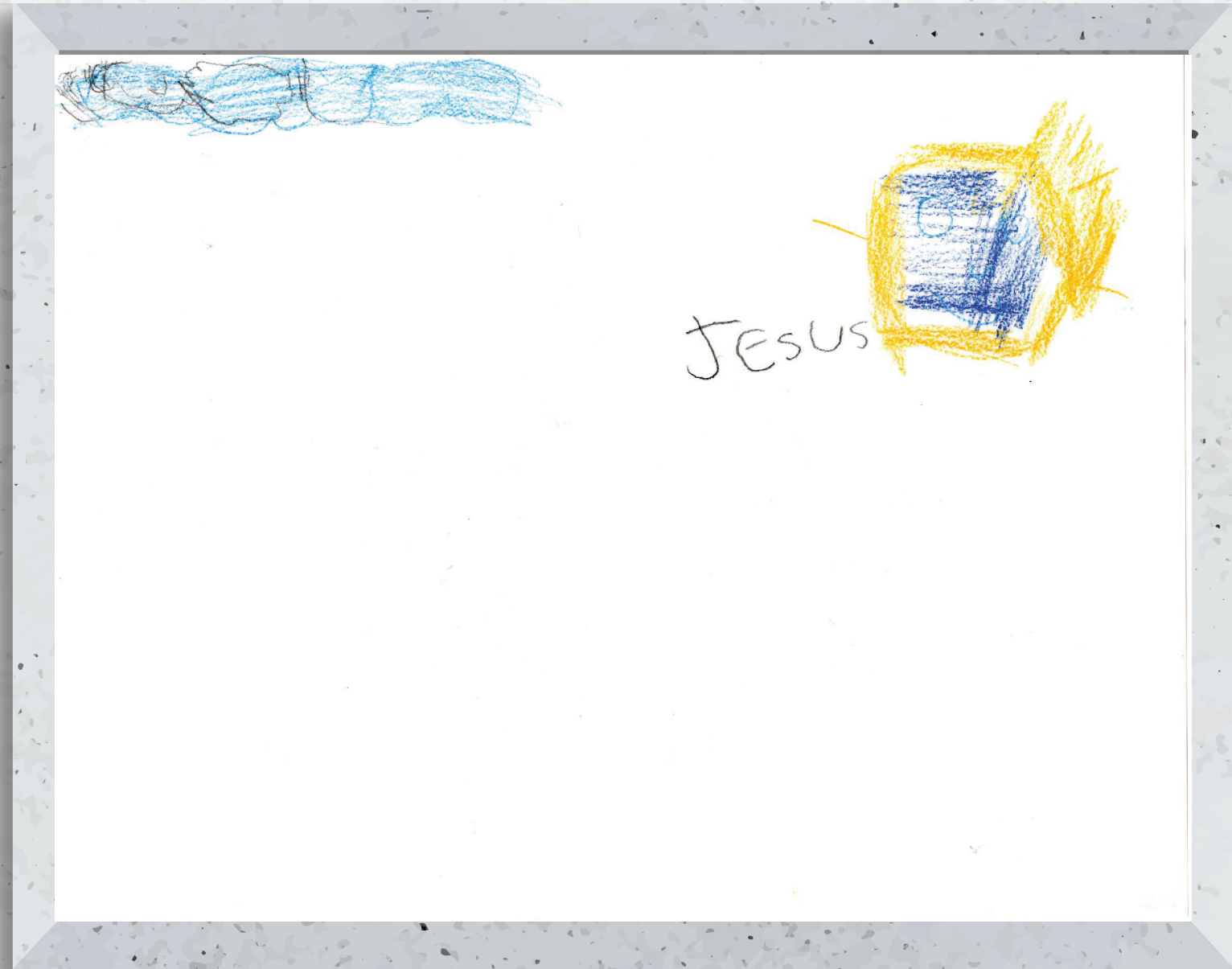
DERIKC YAIR CARDOZO CAMPOS

16 años. Dibujo a colores con varios elementos distribuidos por el espacio en blanco. Arriba, una nube con lluvia. Del lado izquierdo, dibujo de color café con verde. Al centro, un dibujo en color rojo y otro en color rosa, atravesando el espacio trazos en color azul y del lado derecho un dibujo en color rosa y otro en color amarillo. Todos los elementos componen un paisaje.

JESÚS ANTONIO

OROPEZA REYES

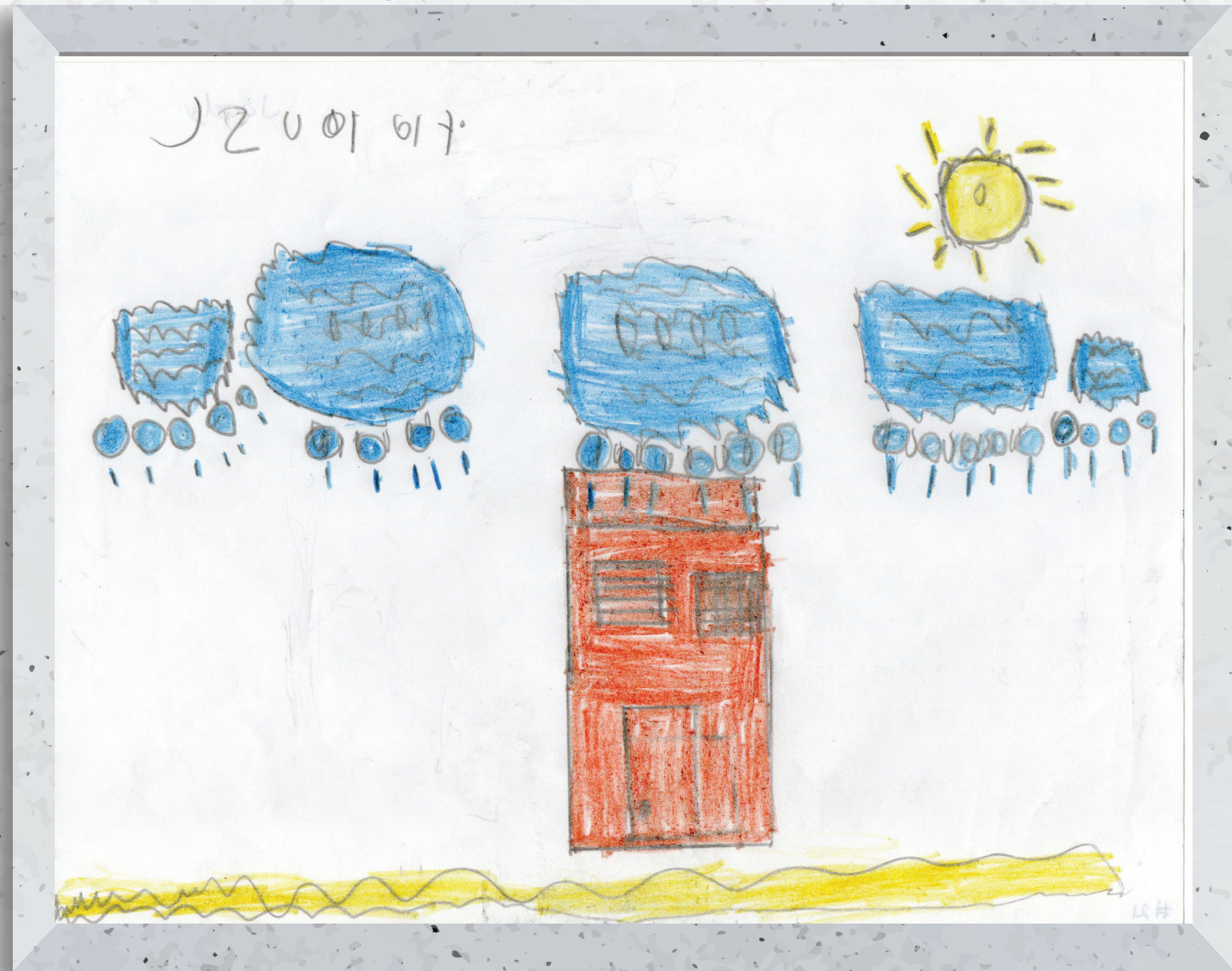
17 años. Nubes de color azul dibujadas en el extremo superior izquierdo de la hoja. Del lado derecho, trazos en color azul oscuro y amarillo.



JORDY EMMANUEL

RODRÍGUEZ MARTÍNEZ

16 años. Paisaje de nubes con lluvia. Al centro, una casa de estilo urbano, con ventanas y puerta. Bajo la casa se extiende una franja en color amarillo que atraviesa todo el espacio de la hoja.





GINGER MARIEL

CURIEL GARCÍA

20 años. Conjunto de dibujos en colores variados. El espacio de la hoja está dividido en secciones. En la parte de arriba se observan cuadrados y rectángulos, así como trazos en diversos colores. Del lado derecho, dibujos circulares en color azul y amarillo, con un sol a lápiz y un rombo en color rojo. En la parte de abajo, una flor al centro con trazos en color verde y gris.



CAM 16

CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE NÚM. 16



Sobre las obras

El grupo de audición con alumnos de preescolar y multigrado de primaria realizaron una actividad para reconocer la importancia de la lluvia como principal portador del alimento, pues la lluvia ayuda a la cosecha de los alimentos que ingerimos.

A partir del cuento *Alejandra come la lluvia* en lengua de señas mexicana, los alumnos reconocieron el ciclo del agua y como influye en la producción de alimentos. Los alumnos aportaron sus conocimientos previos del tema. algunos tienen familiares que trabajan en el campo, conocen el río y como se riegan las cosechas cuando no llueve.

Los alumnos compartieron divertidas aventuras al jugar en los campos, y en la lluvia.





JAIR JESÚS GUERRERO CARRILLO

11 años. De lado izquierdo hay una casa color café, con ventanas amarillas y techo negro. De lado derecho de la casa un árbol con tronco café y follaje verde y en el extremo derecho un pozo que se alimenta del agua que se junta en el techo. En toda la hoja pequeños puntos simulan la lluvia. Abajo el texto : Cuando está la tormenta llueve mucho, hace viento, sopla.

De izquierda a derecha, un árbol, una casa con líneas verticales y horizontales, de colores rojo y negro, dos flores de color amarillo saliendo del suelo con pasto verde. Sobre las flores, letras que forman la palabra Jair. En la parte superior de la hoja nubes y lluvia cayendo sobre el conjunto de figuras.

JHOSMAR BELTRÁN FLORES

11 años. De izquierda a derecha, una persona, un animal de color café y dos plantas. Sobre éstos, dos nubes de las cuales salen gotas de lluvia.

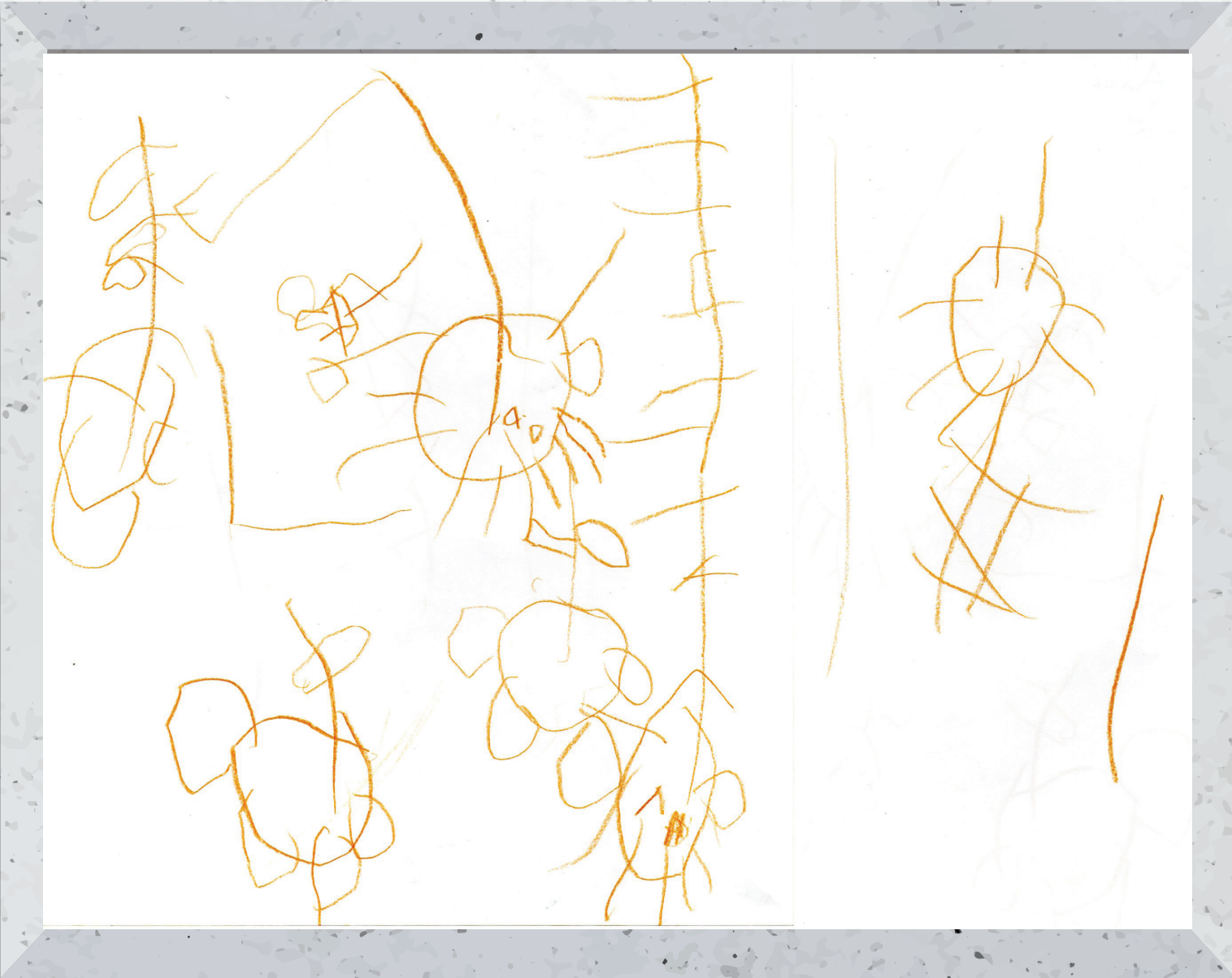


cuando esta la tormenta
llueve mucho hace viento
se apaga la luz de mi casa
me asusto con los rayos y
estor molesto, en no poder
jugar afuera

JESÚS NATANAEL

FLORES FLORES

13 años. Mi sentir en una tormenta:
"Cuando está la tormenta llueve mucho, hace viento, se apaga la luz de mi casa, me asusto con los rayos y estoy molesto por no poder jugar afuera".



AXEL YAHIR

JUÁREZ LANDA

5 años. Conjunto de trazos de color anaranjado dispuestos por la hoja.



DAFNE SOFÍA

BALDERAS MATA

6 años. Conjunto de trazos en forma semicircular, de color azul, con dos puntos dentro de cada figura que se distribuyen por el lado izquierdo y arriba de la hoja. Del lado derecho, algunos trazos de colores azul y morado.





CAM 19

CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE NÚM. 19



Sobre las obras

Para realizar la actividad de “historias de tormenta” se preguntó a los alumnos de secundaria sobre las tormentas: ¿qué saben?, ¿qué son? y ¿cómo se sienten cuando hay una? Después se mostró un video de una historia de tormenta. Una vez que terminó el video se les preguntó a los alumnos si ellos tenían alguna historia que les haya pasado durante una tormenta.

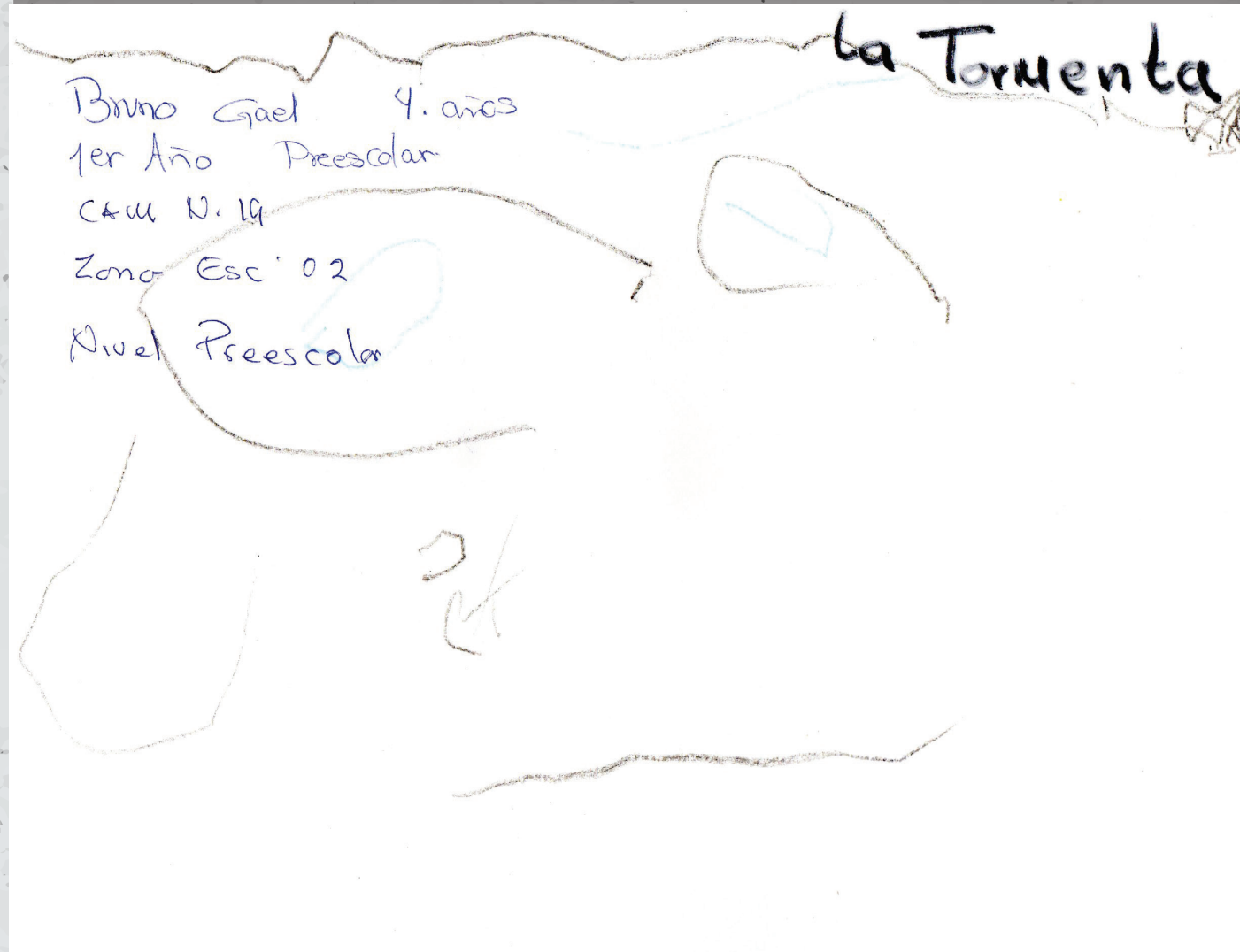
Los alumnos se mostraron entusiasmados al narrar sus experiencias. Debido a que los alumnos no escriben se les pidió que hicieran un dibujo sobre su historia, una vez que lo terminaron, expusieron sus dibujos y narraron una historia acompañando a sus dibujos. La mayoría de las experiencias de los alumnos fueron contadas con entusiasmo, algunas fueron felices y otras de miedo, pero todos se sentían muy seguros de contarlas.



HAILEY REYES AGUILAR

9 AÑOS. Tema: la tormenta en mi casa. Casa de color morado con techo anaranjado entre dos árboles. Frente a la casa, un cuerpo de agua. Sobre la casa una nube de color negro y líneas de color azul representando gotas de lluvia, distribuidas por toda la hoja.





BRUNO GAEL

VÁZQUEZ FLORES

4 años. Tema: la tormenta.
Trazos de color negro
acompañados de texto.



MARICRUZ CAMILA

TELLEZ PORCAYO

13 años. Tema: los rayos.
Trazos de colores negro,
amarillo y azul distribuidos de
izquierda a derecha. De lado
derecho de la hoja dos objetos,
uno rojo y otro café y texto.

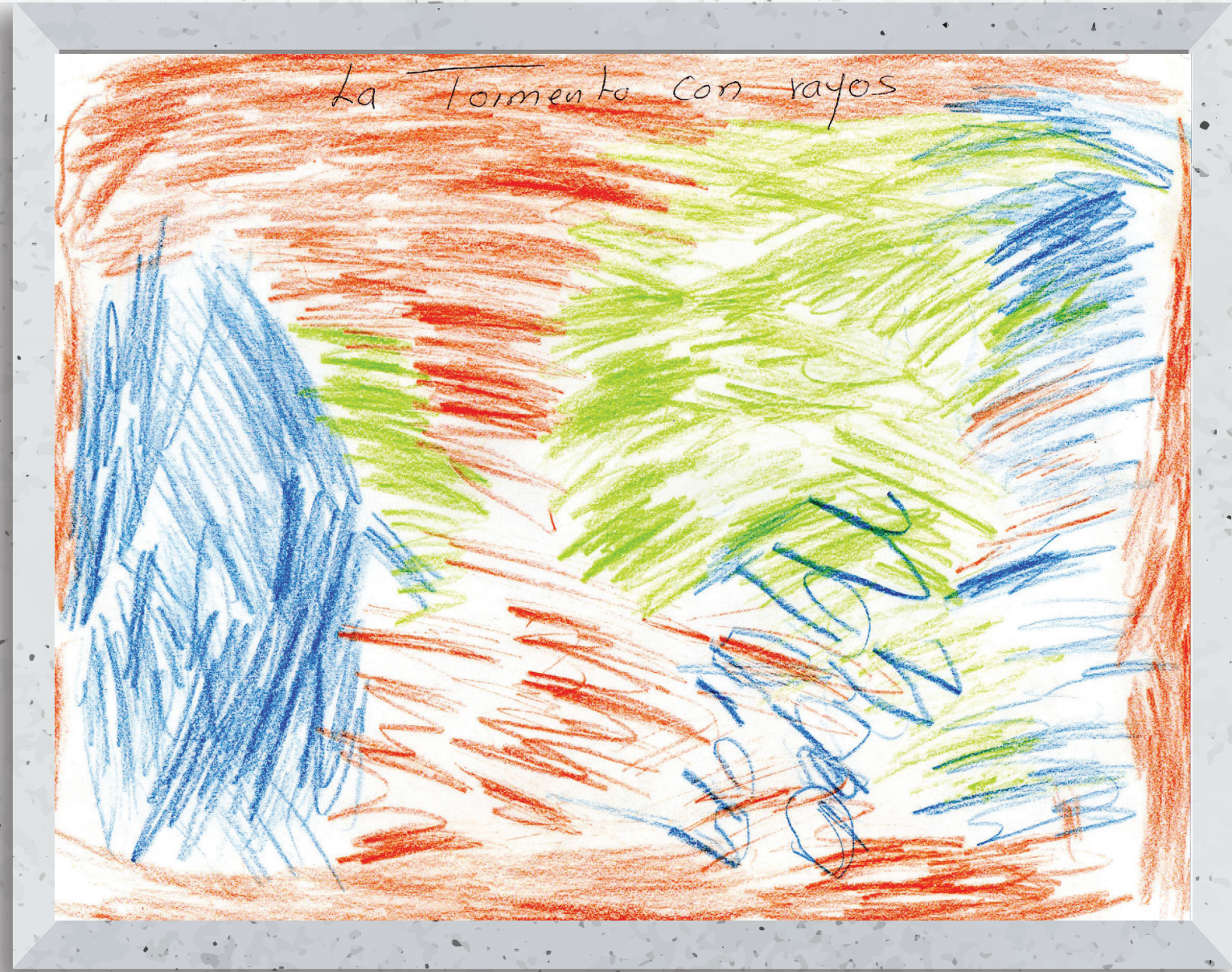




MARA GRISEL

JIMÉNEZ SANTANA

18 años. Tema: La tormenta con rayos. Trazos de colores café, azul, verde y rojo, formando una composición en toda la hoja.





**SEBASTIÁN PALACIOS
SÁNCHEZ**

18 años. Tema: Tormenta en la cascada. Trazos tenues semicirculares, verticales y en diagonal de colores negro, amarillo y azul.



FERNANDO JAVIER

RUAN LEYVAS

18 años. Dibujo del rostro de una persona, con trazos sobre él que representan lluvia.



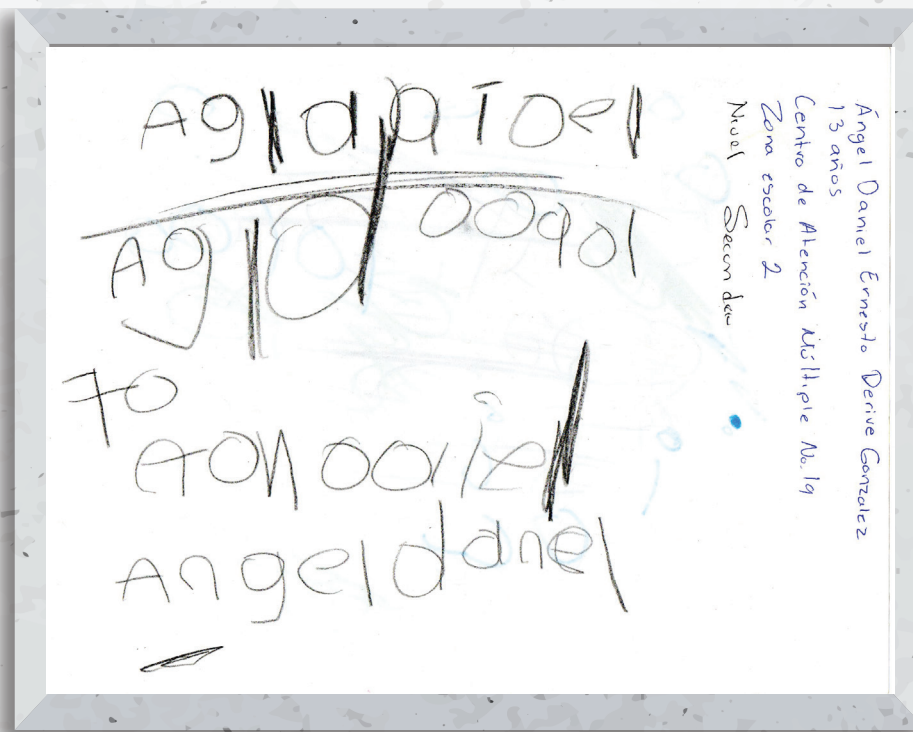
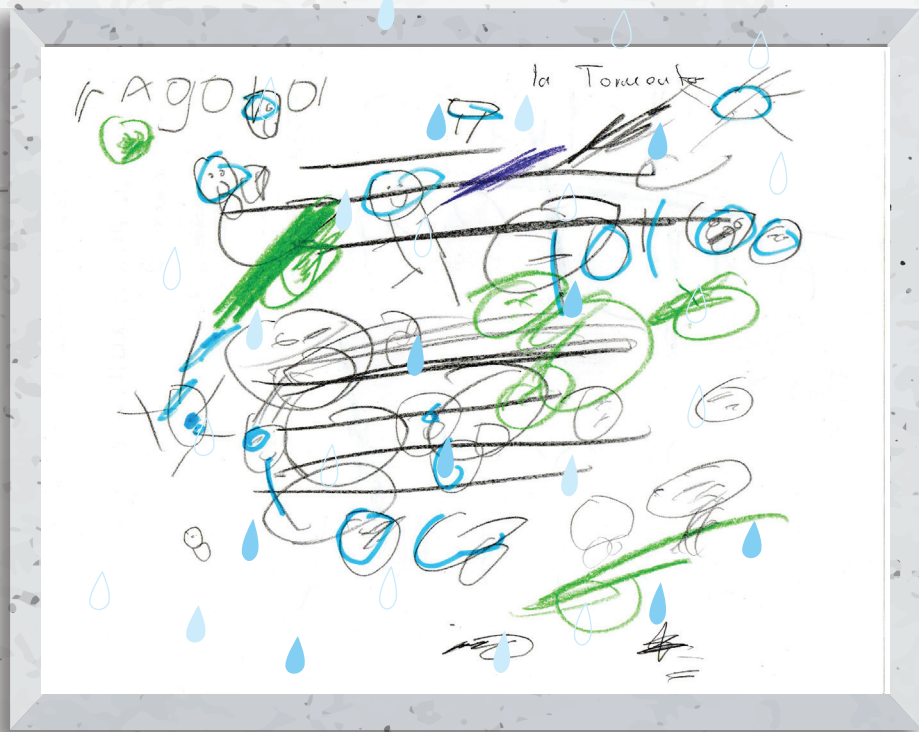
Javier RUAN





MARVIN GONZÁLEZ
PERDOMO

17 años. Dibujo de un sol de color rosa con rayos amarillos, un niño, una flor y un conjunto de formas del lado derecho de la hoja, arriba y abajo; de colores café y verde.



ÁNGEL DANIEL ERNESTO

DERIVE GONZÁLEZ

13 años. Tema: la tormenta.
Conjunto de trazos
semicirculares y líneas
horizontales, de colores
verde, azul y negro.

Trazos de letras en color negro.



ANTONIO DAVID

GALERA GUTIÉRREZ

14 años. Tormenta en el taxi. Un sol de color amarillo. Del lado izquierdo arriba, hacia la derecha, nubes cuadradas de color azul, azul con negro y negro. Gotas de lluvia saliendo de la nubes caen sobre un conjunto de figuras trazadas con lápiz que representan casas y un auto.



**MATEO MIRANDA
RODRÍGUEZ**

9 AÑOS. Tema: La tormenta.
Paisaje compuesto de
nubes, un sol amarillo,
gotas de lluvia cayendo
sobre dos montañas
cafés y un lago azul.

RENATA ROSAS**GONZÁLEZ**

10 años. Tema: Lluvia en el bosque. Paisaje compuesto por nubes y lluvia en tonos de azul, sol amarillo, árboles verdes con tronco café y flores en tonos de rosa y amarillo. Figuras pintadas con acuarela.



BRYAN DONOVAN**BRAVO MIRANDA**

14 años. En la parte superior un trazo en color negro; debajo de este, líneas en color azul que simulan lluvia. Más abajo, una casa dibujada en un tono tenue y debajo de ella, trazos negros muy marcados.





EBER ALEJANDRO

MONTES DE OCA ÁNGEL

13 AÑOS. Tema: la tormenta.
Dibujo de un paisaje que
contiene nubes, rayos,
calle y una casa con
árboles alrededor.



CAM 22

CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE NÚM. 22



Sobre las obras

Se proyectó un video a los estudiantes sobre las tormentas. Al concluir, participaron diciendo lo que entendieron y respondieron algunas preguntas. Realizaron un dibujo de las tormentas del cual hicieron un cuento; algunos de manera oral y otros escrita. Para finalizar, mostraron su dibujo y compartieron su cuento.

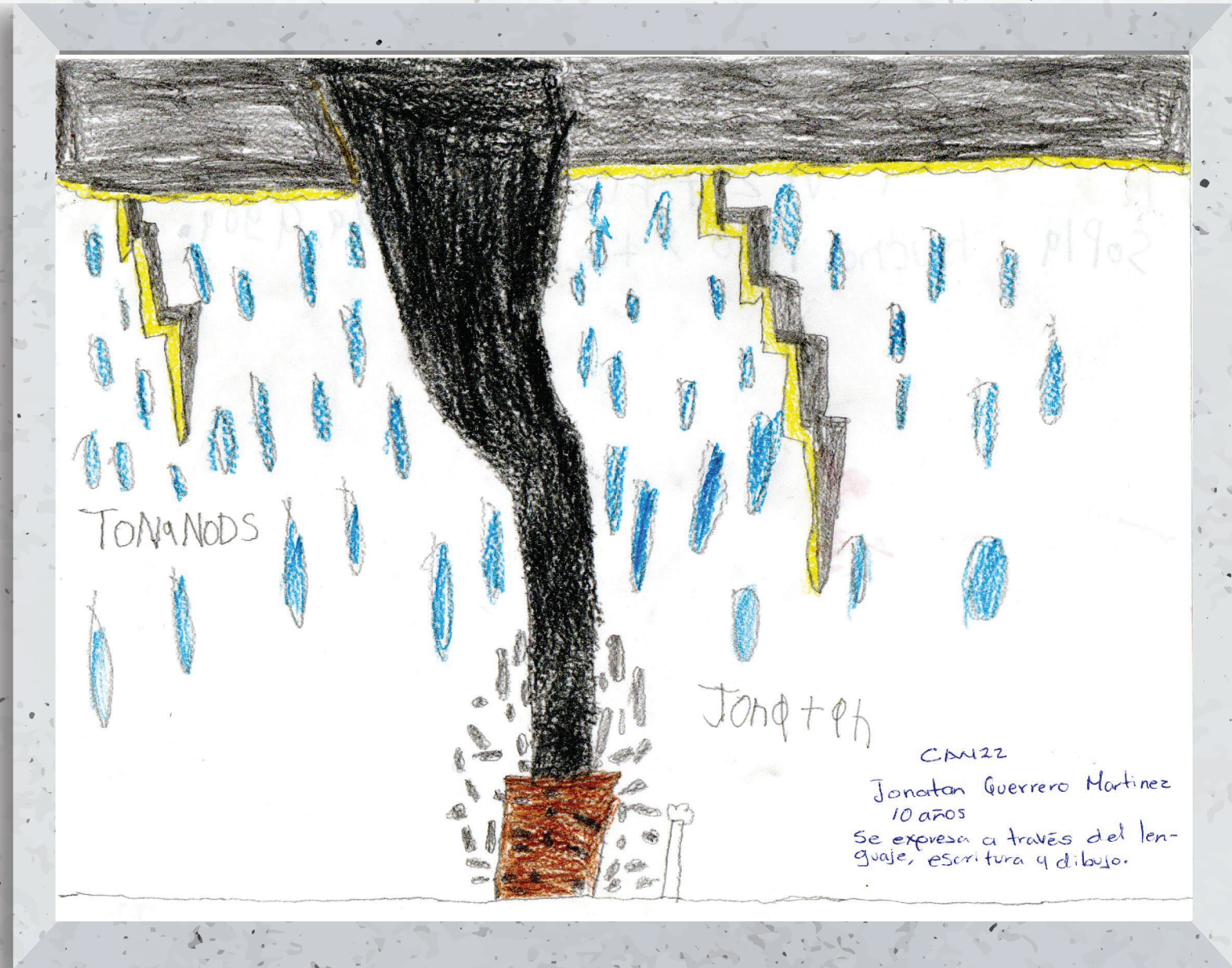
Con esta actividad descubrieron cambios en la naturaleza a partir de la observación, favoreciendo la comprensión de los fenómenos y procesos del medio natural.

Los estudiantes tuvieron la posibilidad de comunicar, representar y expresar sus observaciones e ideas de manera oral, escrita y mediante el dibujo, generando una actitud constante de asombro por el mundo que les rodea y sus cambios.



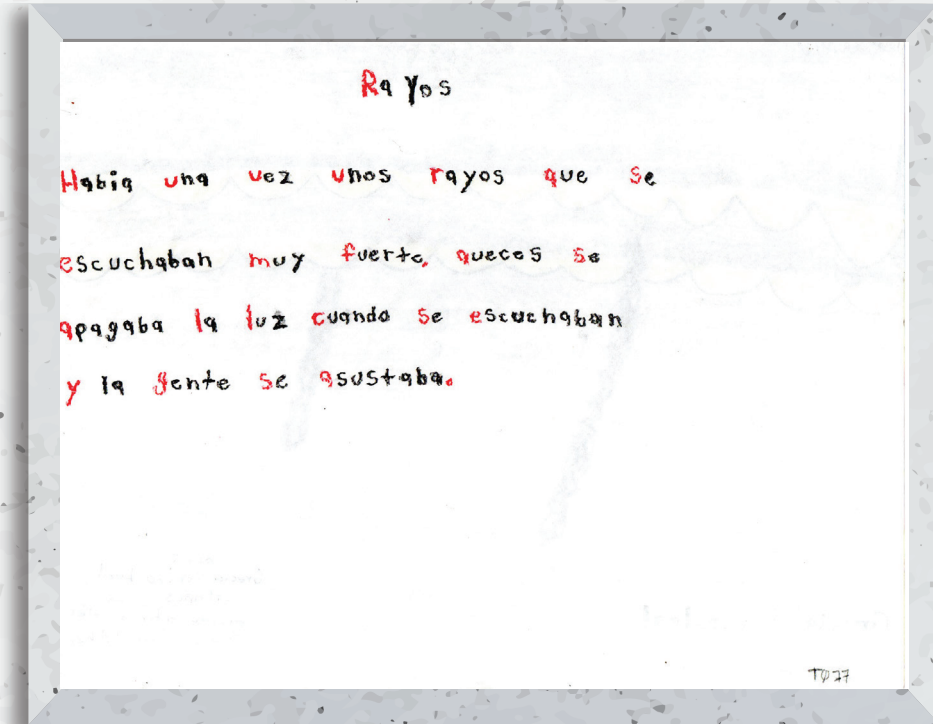
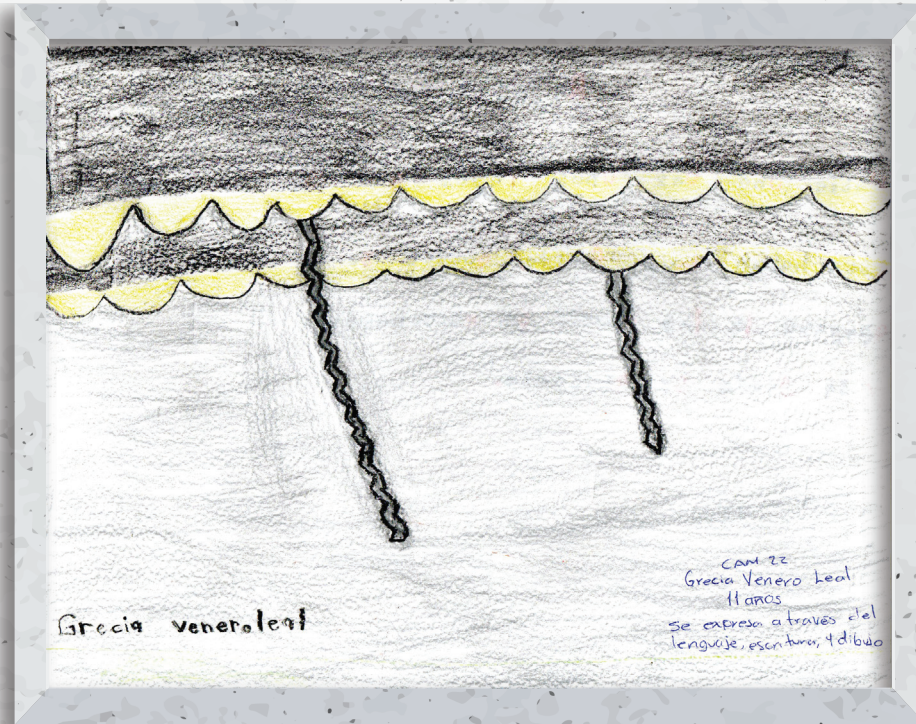
JONATAN GUERRERO MARTÍNEZ

13 años. Dibujo a colores. En la parte superior, con un trazo recto se dibuja una nube negra con contorno amarillo. De la nube salen dos rayos negros, también con contorno amarillo y un tornado negro que baja hasta la parte inferior y central de la hoja y cae sobre una casa color café y salpica gotas negras. Grandes gotas azules y alargadas se reparten por toda la hoja.



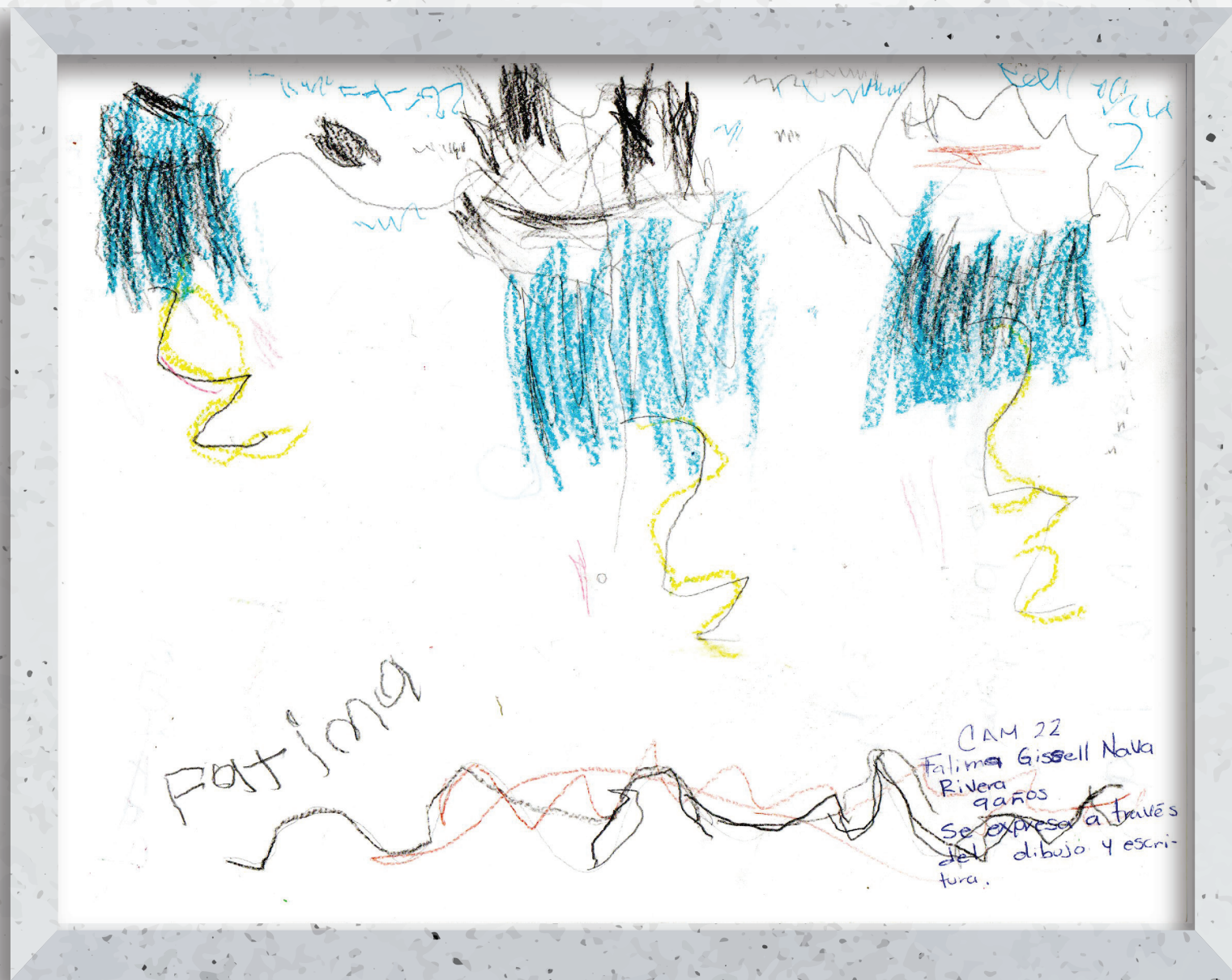
GRECIA VENERO LEAL

11 años. Dibujo a colores. En la parte superior de la hoja se dibujan dos nubes negras con ondulaciones en amarillo. De cada nube sale un rayo que baja a media hoja. El resto del espacio está coloreado con negro tenue.



FÁTIMA GISELL NAVA RIVERA

11 años. Trazos de colores azul y negro que representan tres nubes, líneas amarillas saliendo de éstas, como rayos que caen. En la parte de abajo trazos de colores negro y café.





GEOVANNY GUERRERO

MARTÍNEZ

10 años. La lluvia, el rayo, la nube gris deja caer el agua.

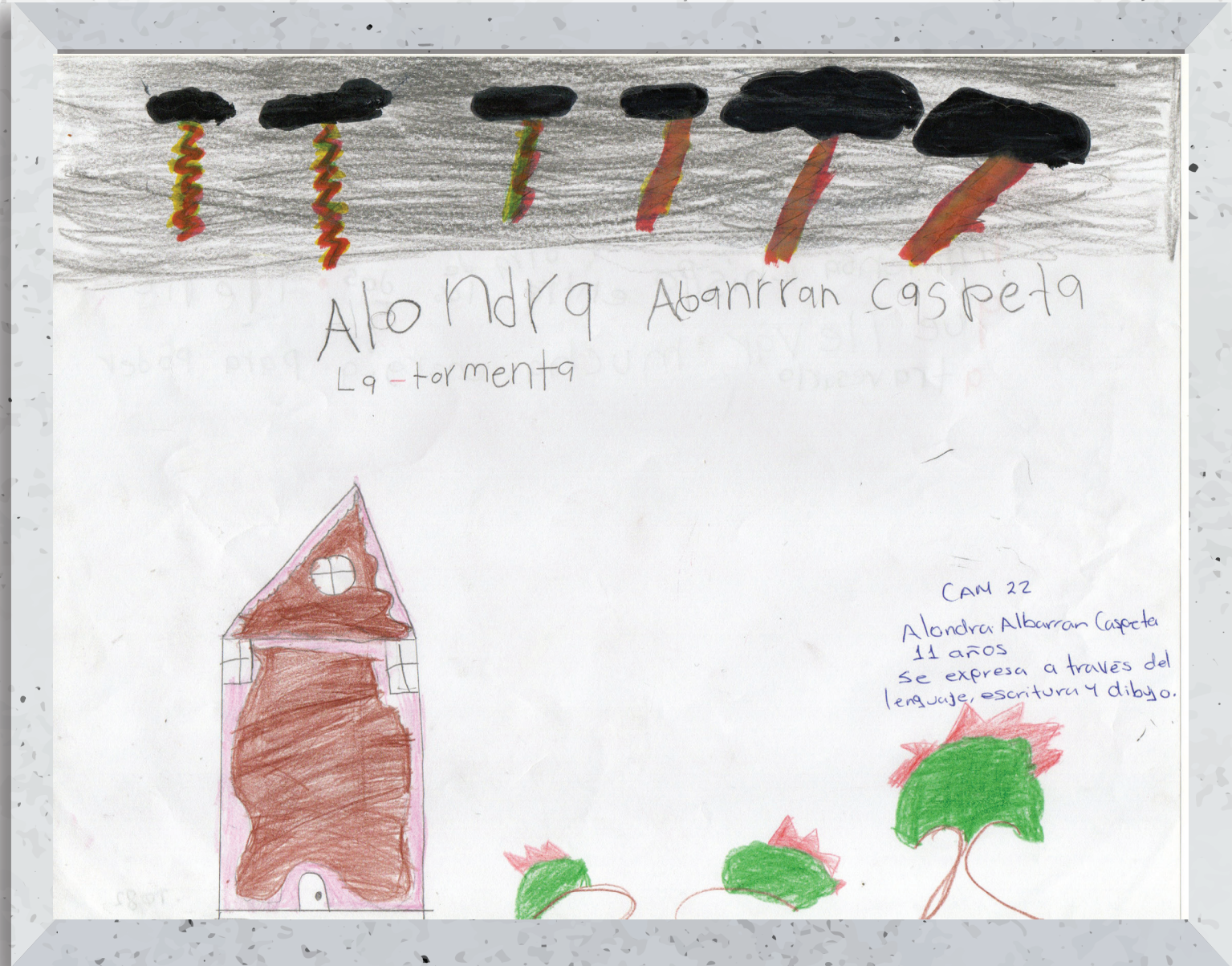
Dibujo a colores. En la parte superior de la hoja se dibujan dos nubes negras con ondulaciones en amarillo que abarcan la mitad de la hoja. De cada nube sale un rayo que baja hasta casi tocar el suelo. El resto del espacio está coloreado con negro.

ALONDRA ALBARRÁN

CASPETA

11 años. Dibujo de una tormenta con nubes negras, rayos de color café cayendo sobre una casa de color café y tres árboles.

"Había una vez nubes, rayos y árboles de una tormenta, una señora está al teléfono y le cayó un rayo y se lastimó la cabeza".

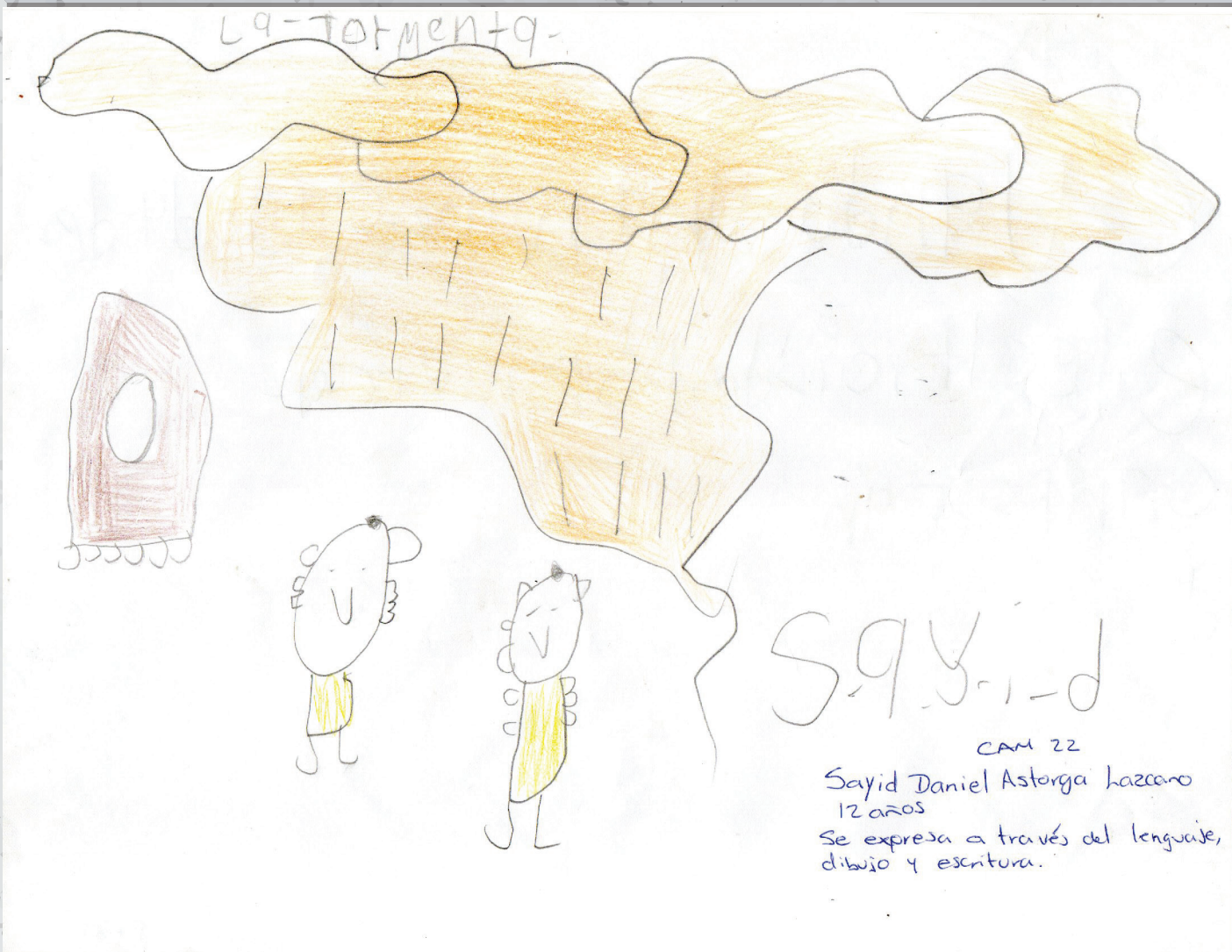




**JENNIFER YOSMARA
GÓMEZ MENDOZA**

12 años. Dibujo de una casa al centro. Alrededor, trazos en colores anaranjado abajo y negro arriba. Varios dibujos a lápiz de forma triangular.

Dibujo a lápiz. Arriba una fila de árboles, al centro una casa con ventanas. Varias líneas verticales atraviesan la hoja representando lluvia. Del lado izquierdo de la hoja un conjunto de trazos y algunos números y letras.



SAYID DANIEL

ASTORGA LAZCANO

12 años. Dibujo que muestra una casa y dos figuras humanas. Arriba, varias nubes de color amarillo y lluvia cayendo.

**JOSÚE ABDIEL MÉNDEZ
DOMÍNGUEZ**

11 años. Dibujo conformado por trazos de colores azul, negro, rosa, morado, verde y café.

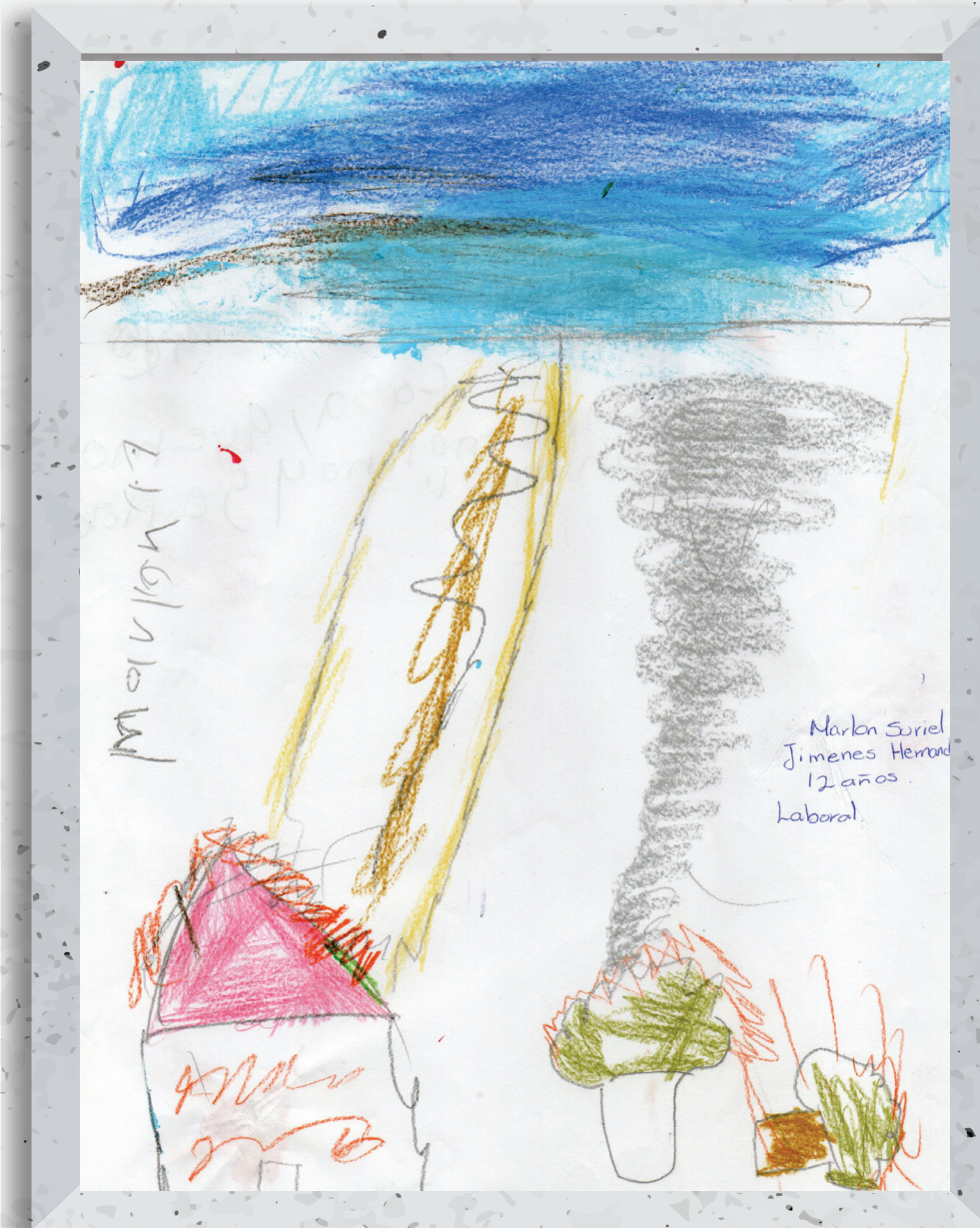


CAM 22

Josue Abdiel Méndez Domínguez

11 años

Se expresa a través del
dibujo



MARLON ZURIEL JIMÉNES HERNÁNDEZ

12 años. Aquí cayó un rayo en la casa, quemó un remolino y se llevó un árbol. En la parte superior de la hoja se dibuja una nube en color azul. De ella sale un tornado negro que baja hasta unas plantas verdes y un rayo que cae sobre una casa con techo rosa.



CAM 24

CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE NÚM. 24

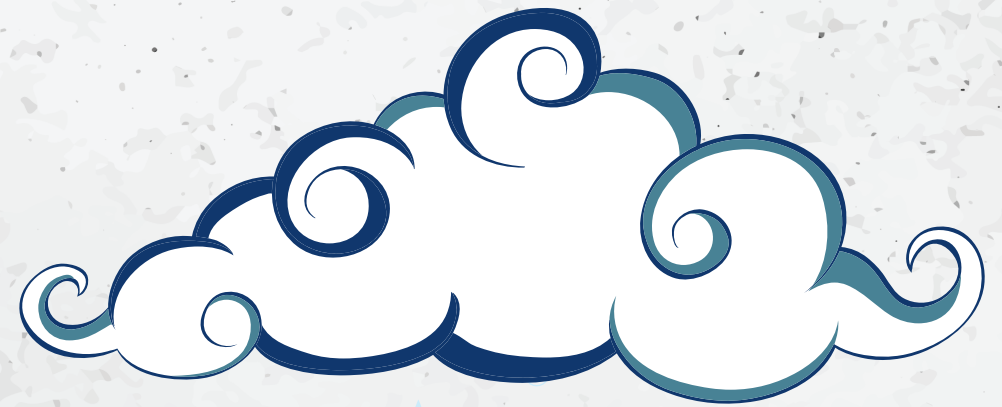


Días de lluvia

Esta es una compilación de imágenes que los alumnos del CAM 24, de distintas edades y grupos, plasmaron a partir de su propia experiencia con el agua.

En los grupos de autismo se utilizó música con sonidos propios de la lluvia. A los grupos de capacitación laboral se les pidió que plasmaran aquello que sienten en los días lluviosos.

*Horacio Segura Saldaña.
Maestro de Artes. Educación Especial*





EVELIN ESTRELLA

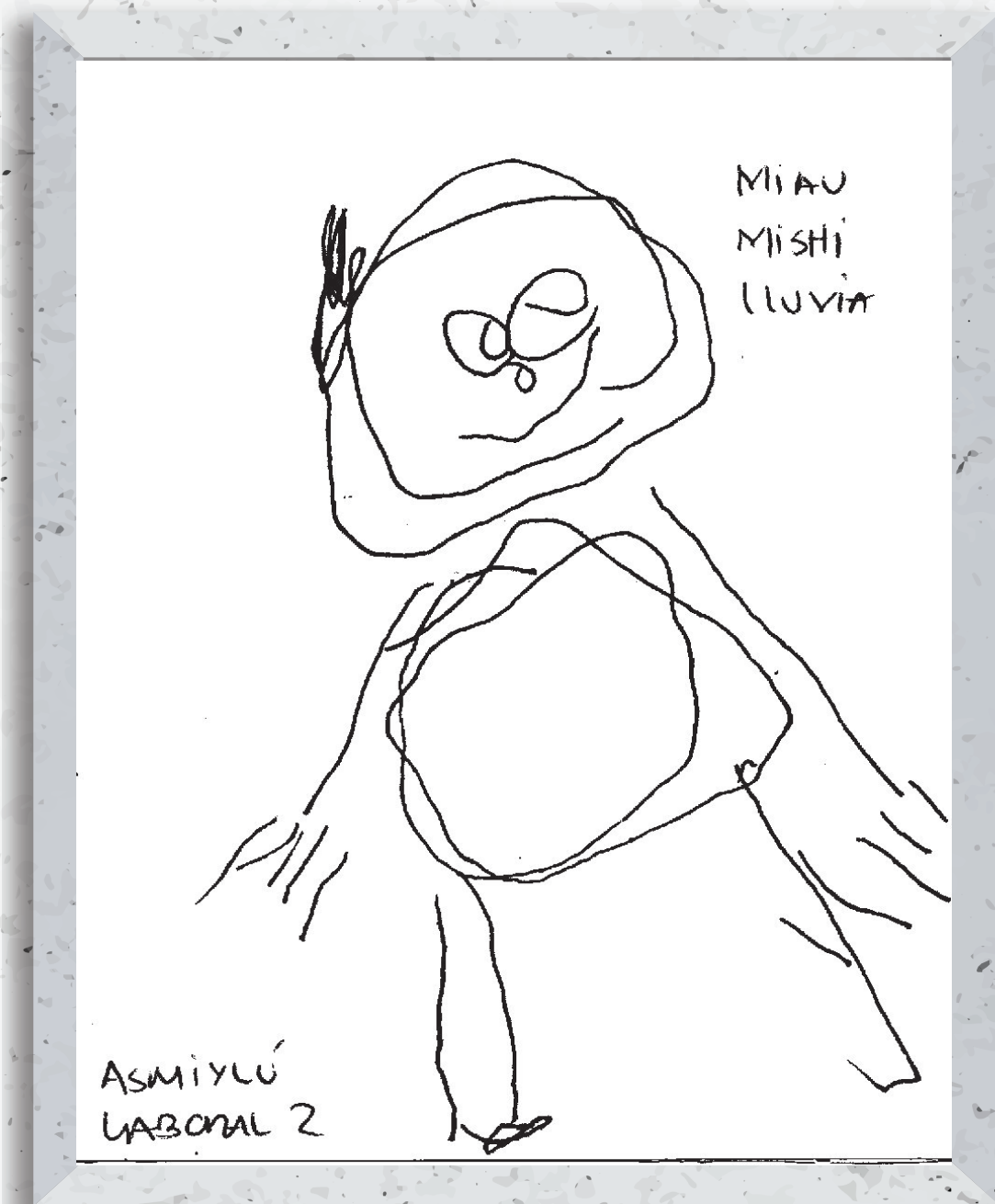
FISCAL IGLESIAS

8 AÑOS. "A Evelin llueve, paraguas, usar botas".

EDUARDO MORALES**MORALES**

29 años. "Érase una vez que estaba lloviendo y cayó un trueno y estaba nublado, estaba obscuro y luego salió el sol".

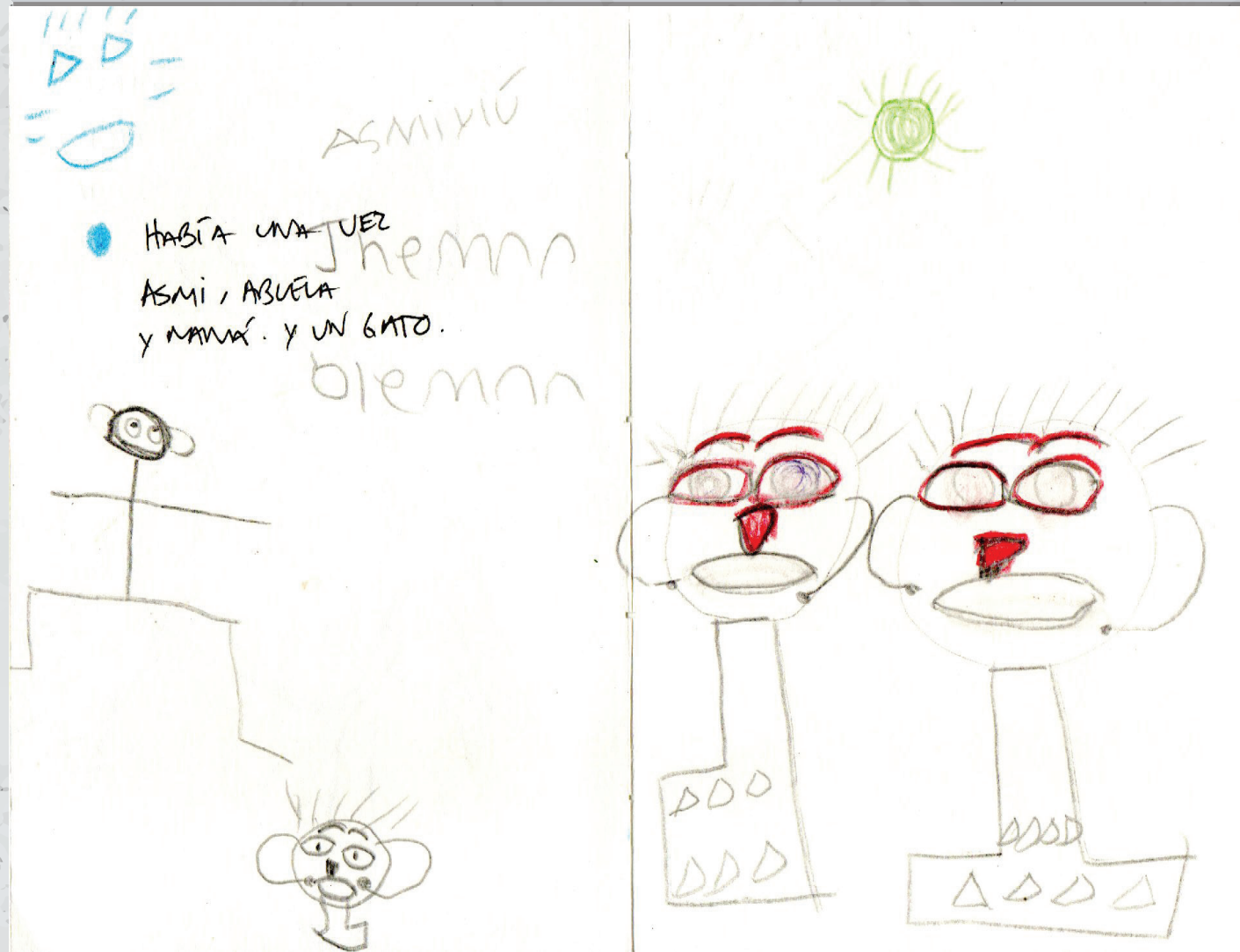




ASMYLU ALEXA

ESPINOZA LANETOSA

21 años. "Miauu Mishi lluvia",



ASMYLU ALEXA

ESPINOZA LANETOSA

21 AÑOS. "Había una vez asmi, abuela y mamá. Y un gato".



DANIEL VALERO OJEDA

7 años. Niño sobre
pintura azul.



La lluvia me gusta porque
 siempre salgo con mi para-
 guas y la lluvia y también
 me gusta como graniza
 en la lluvia es como algo
 muy fuerte ó suave. Y
 espero que llueva otra
 vez para salir con mi
 paraguas ó tal vez no
 porque no me quiero
 resfriar con la lluvia
 cuando llueva más fuerte
 ó más fuerte espero salir
 cuando no granice porque
 me pueda lastimar con
 los granice otra vez ó
 tal vez no granice. Fin.



ROBERTO ENRIQUE NÚÑEZ LÓPEZ

24 años. "La lluvia me gusta porque siempre salgo con mi paraguas a la lluvia y también me gusta como graniza en la lluvia; es como algo muy fuerte o suave. Y espero que llueva otra vez para salir con mi paraguas o tal vez no porque no me quiero resfriar con la lluvia cuando llueva más fuerte o más fuerte. Espero salir cuando no granice, porque me puedo lastimar con los granizos otra vez o tal vez no granice. Fin".



LO QUE ME GUSTA
DE LA ESTOYIA ES
CUANDO SE ASE
UN RIO Y ES
CUANDO ME DIVIERTO
MUCHO EN EL
AGUA ME DIVIERTO
ME LLAMO
Soy MIRSHA

ME PONGO EL
IMPERMEABLE

Mirsha



MIRSHA ANTONIO

CASARRUBIAS IZQUIERDO

20 años. "Lo que me gusta de la lluvia es cuando se hace un río y es cuando me divierto mucho en el agua, me divierte, me pongo el impermeable".

DIANA LAURA

RANGEL SERRA

25 años. "Había una vez una señorita que estaba esperando una ruta y sacó su paraguas para protegerse de la lluvia.

La chica se llamaba Lola, ya cuando terminó de llover tomó una ruta para ir al cine con sus amigas.

Se lo pasaron muy padre. Después se fueron a cenar y cada una se fue a su casa cuando terminaron de divertirse".

Diana

HASTA UNA VEZ UNA SEÑORITA
QUE ESTABA ESPERANDO LA RUTA
Y SACÓ SU PARAGUAS PARA PROTE
GERSE DE LA LLUVIA.

LA CHICA SE LLAMABA LOLA, YA
CUANDO TERMINÓ DE LLOVER TOMÓ
LA RUTA PARA IR AL CINE CON
SUS AMIGAS.

SE LO PASARON MUY PADRE.

DESPUÉS SE FUERON A CENAR
Y CADA UNA SE FUE A SU CASA
CUANDO TERMINARON DE DIVERTIRSE.



ERICK LUCAS FLORES

NOLASCO

22 años. "El niño y su perro: Había una vez un niño que estaba jugando con sus perros en la lluvia, pero cuando de repente empezó a llover y ya no pudieron jugar fútbol".

Hubo una vez un niño que estaba
jugando con sus perros en la
lluvia pero cuando empezó a llover
ya no pudieron jugar
fútbol.



ERICK !!





ALEXANDER REYES MARIN

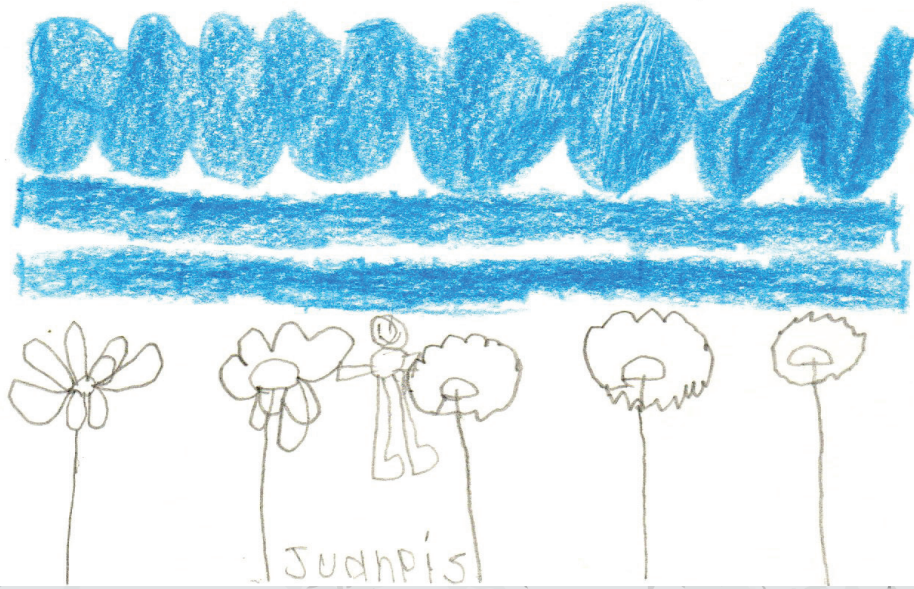
17 años. "Me gusta la lluvia, porque se hacen charcos y salto en ellos. Otras veces me quedo afuera, mojándome".



HASTA UNA VEZ QUE LLOVÍA Y EL SOL
SE FUE.

Y EL SEÑOR ESTABA PASANDO EN EL BOSQUE
Y EMPEZÓ A LLOVER.

Y DE REPENTE SONÓ PUM CON LA LLUVIA
Y YO ME ESPANTÉ MUCHO.



JUAN PABLO

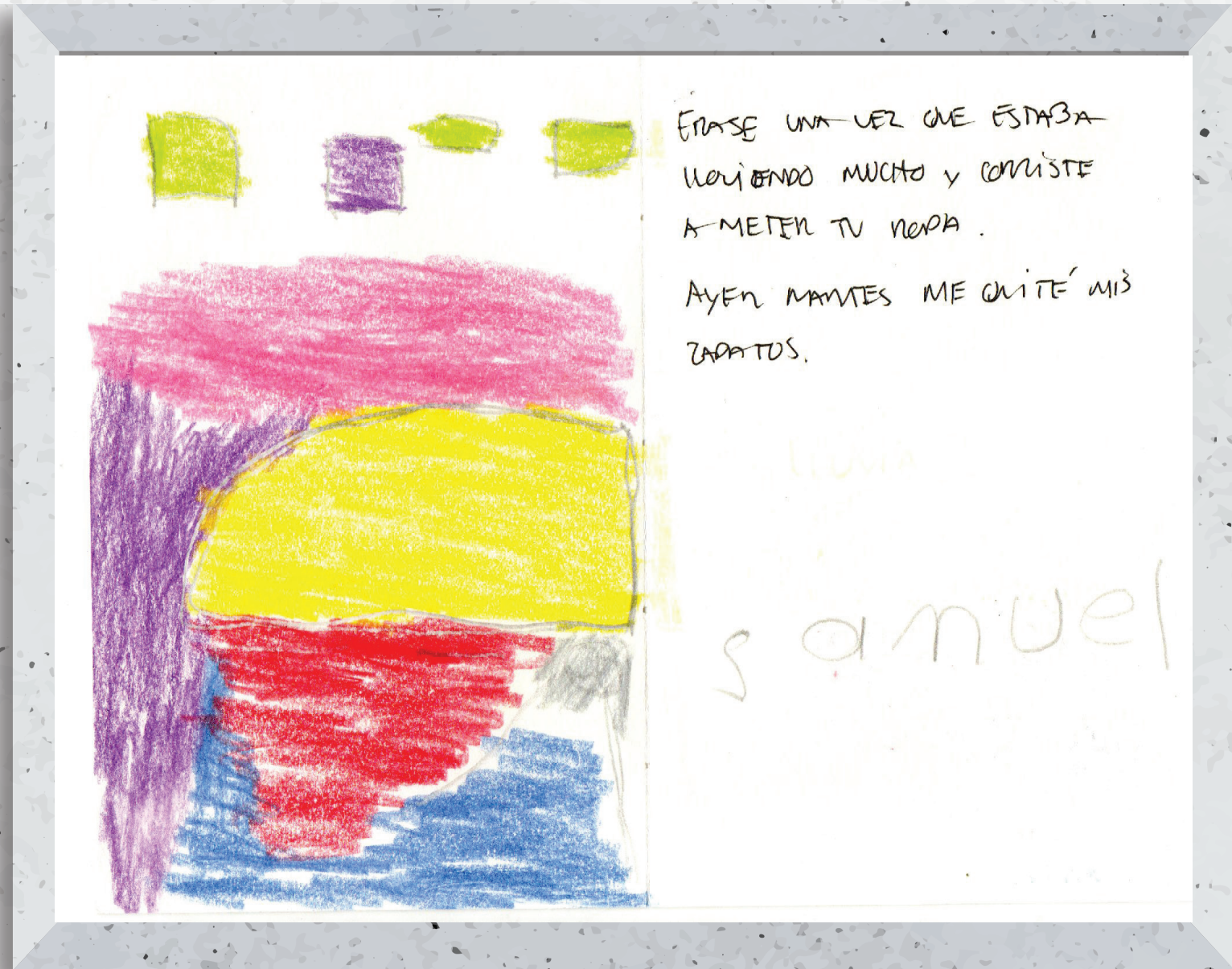
ÁLVAREZ PÉREZ

19 años. "Había una vez que llovía y el sol se fue. Y el señor estaba paseando en el bosque y empezó a llover. Y de repente sonó "pum" con la lluvia, y yo me espanté mucho".



**CARLOS SAMUEL
VELÁZQUEZ ISLAS**

22 años. Tema: Lluvia. "Érase una vez que estaba lloviendo mucho y corríste a meter tu ropa. Ayer, martes, me quité mis zapatos."

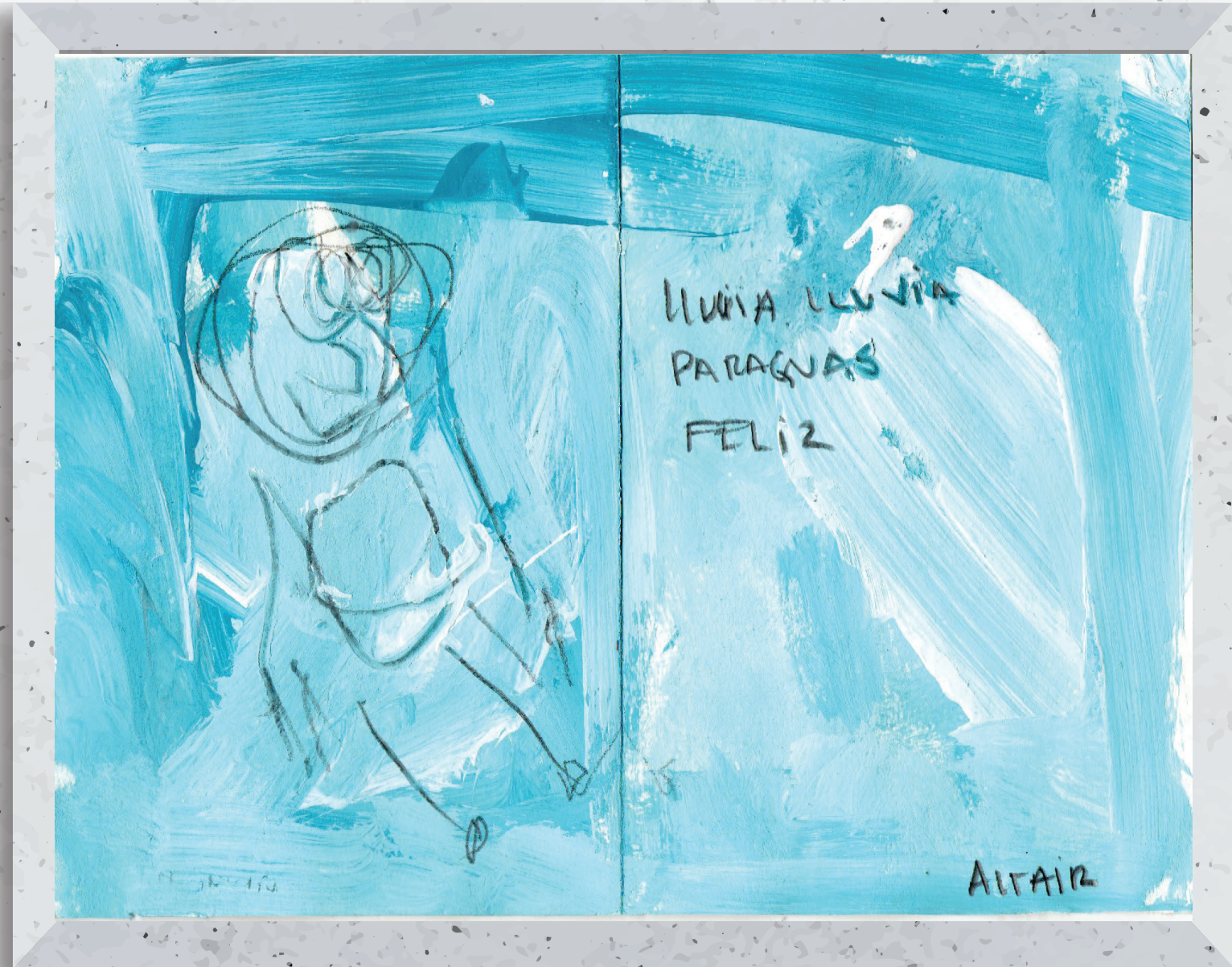




SILVIA ALTAIR MARTÍNEZ

SAN PEDRO

10 años. "Lluvia, lluvia,
paraguas feliz".

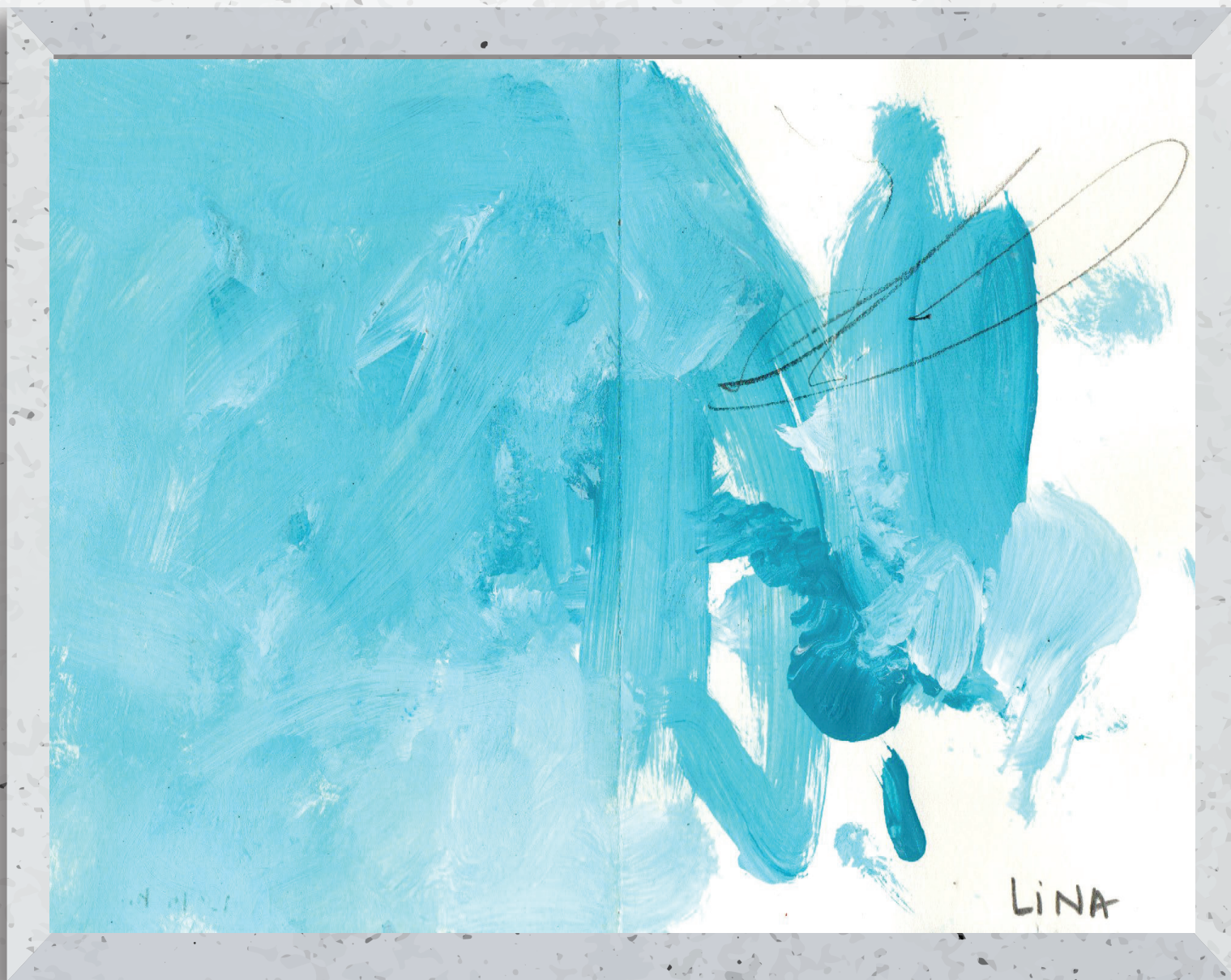


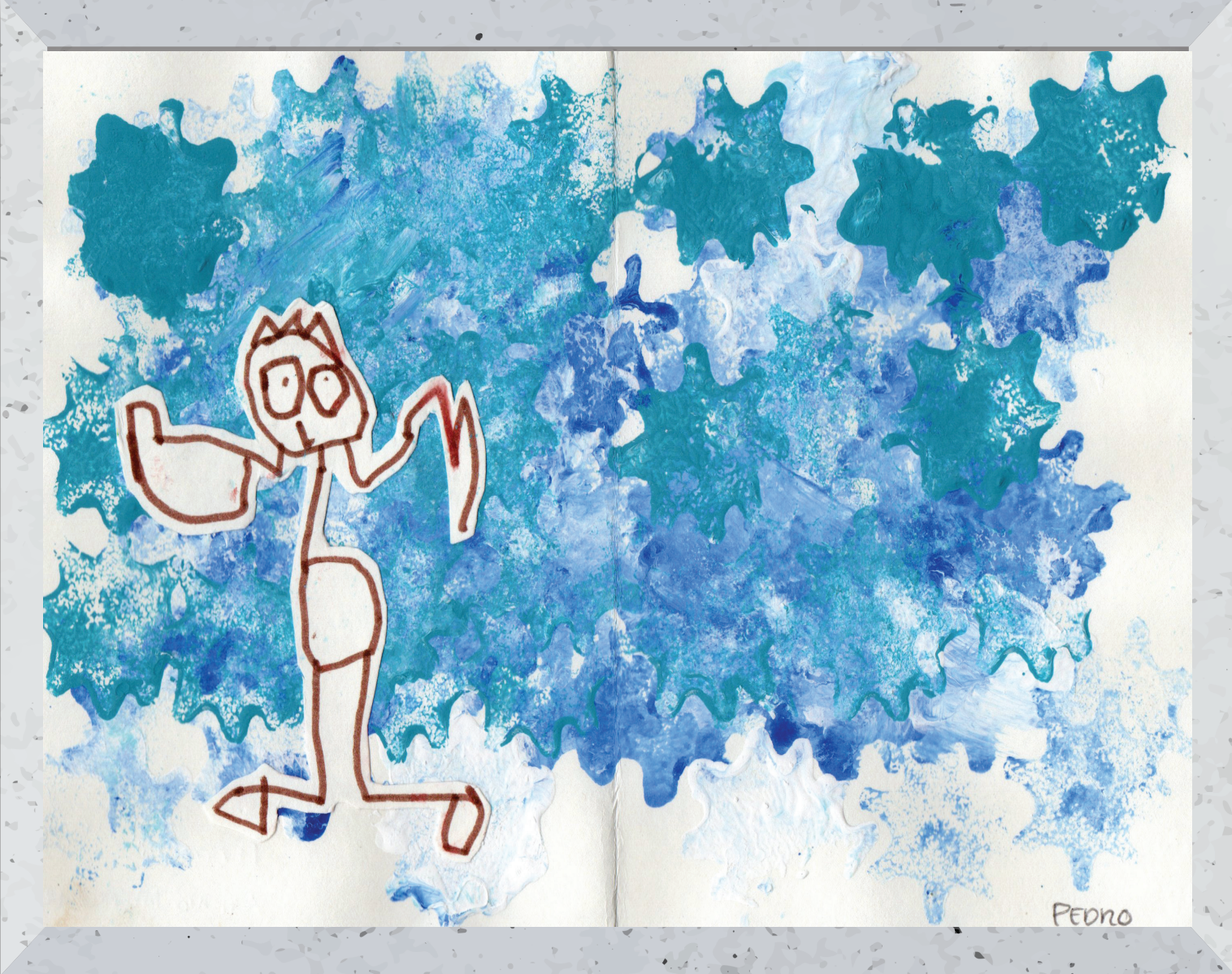


LINA SADAHI

ROMERO GARCÍA

12 AÑOS.





PEDRO SAID
CERVANTES OCAMPO

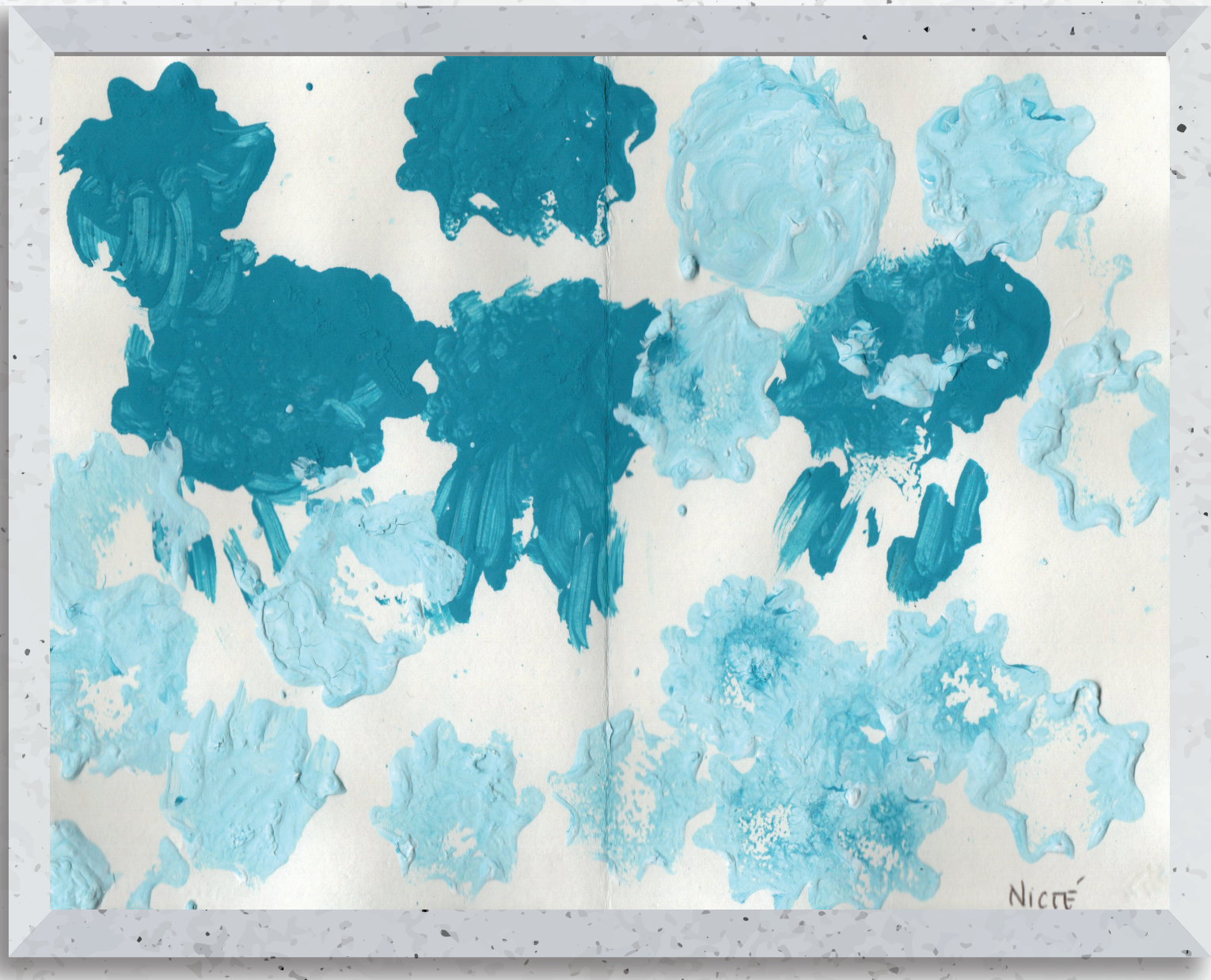
6 AÑOS.





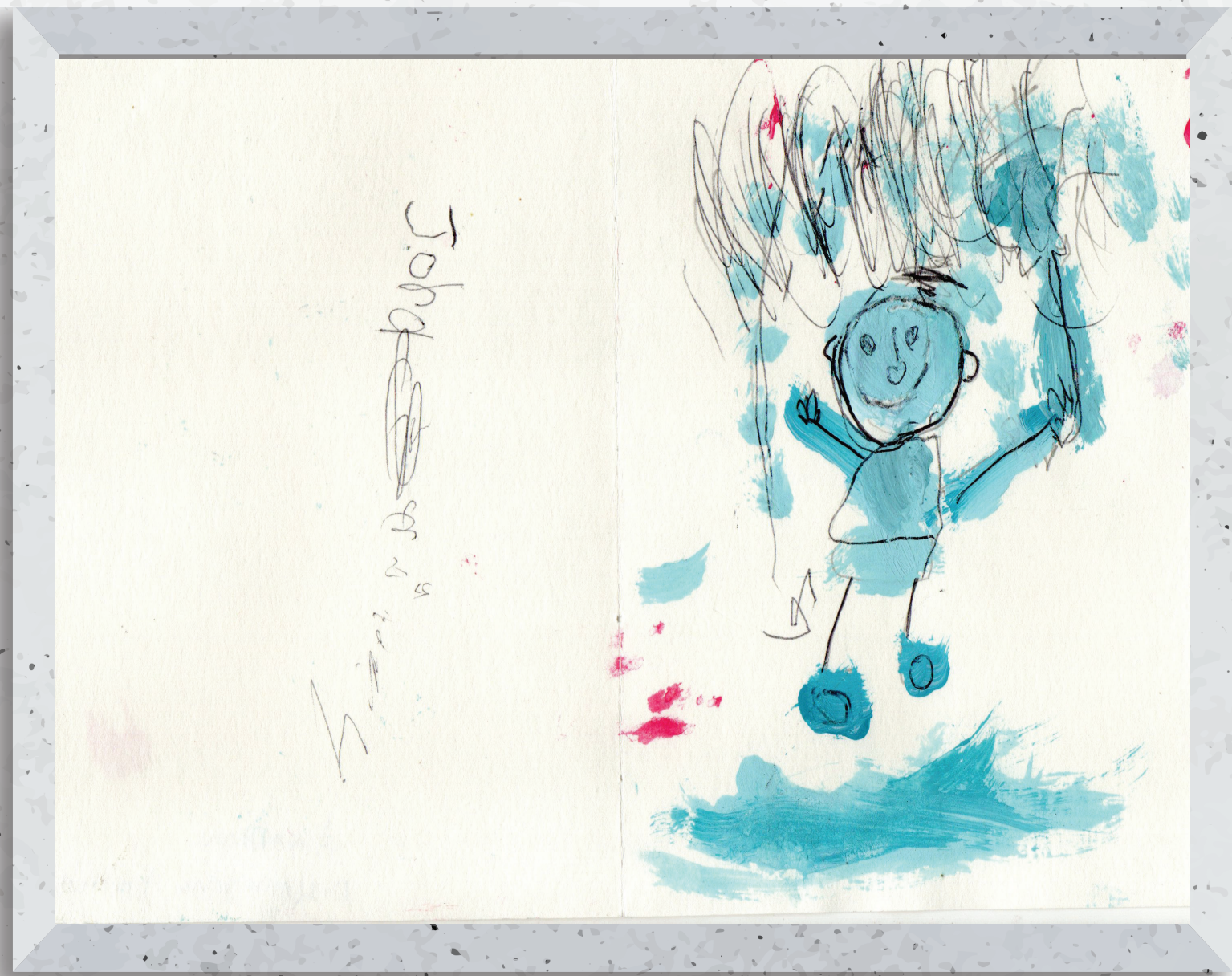
NICKTE AGUIRRE PEÑA

7 AÑOS.



**JONATHAN
GARCÍA TREJO**

28 AÑOS.





ESTAS SON LAS NUBES Y
CAE EL AGUA.

LA NIÑA SALIÓ AL PATIO A
CAMINAR ABAJO DE LAS
NUBES

Karina

YAJAHIRA KARINA

VALERO ELIGIO

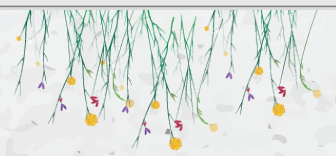
19 años. "Estas son las nubes y cae el agua. La niña salió al patio a caminar abajo de las nubes".



ESTEBAN MANUEL

PINEDA CONTRERAS

9 años. "A Esteban le gusta feliz, me gusta que llueva".





TAILI ESCOBAR

URIOSTEGUI

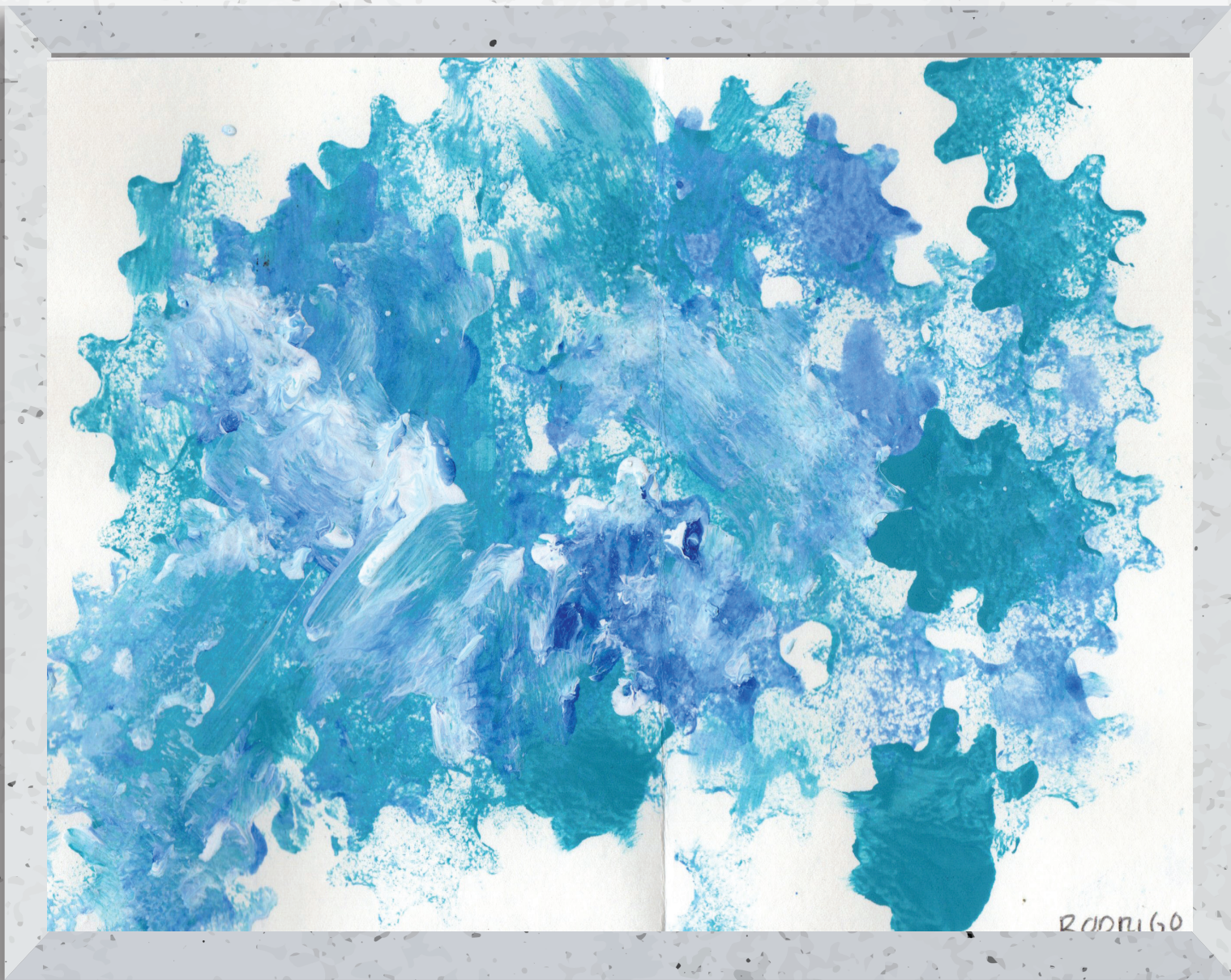
7 AÑOS.C "Taili mucho
la lluvia".



**MARÍA EMILIA
PÉREZ FLORES**

5 AÑOS.





RODRIGO ALEJANDRO

RUIZ SOLÍS

5 AÑOS.



HABIA UNA VEZ UN NIÑO
QUE SALIÓ A SU JARDÍN Y
EMPEZÓ A LLOVER.

Y SE PUSO CONTENTO ALZANDO
LAS MANOS PARA QUE ESTUVIERA
CONTENTO.

Felipe

FELIPE SÁNCHEZ GALINDO

6 AÑOS. "Había una vez un niño que salió a su jardín y empezó a llover, y se puso contento alzando las manos para que estuviera contento".

SANTIAGO LEON
LÓPEZ CHÁVEZ

6 AÑOS.





CONNOSOTROS

CENTRO EDUCATIVO CON NOSOTROS A. C.



Sobre las obras

Al inicio del día, se platicó con los alumnos acerca de la convocatoria para esta actividad, así que los alumnos interesados en participar tuvieron la oportunidad de realizar su dibujo o texto en clase.

Los alumnos participantes estaban entusiasmados por comenzar: el más pequeño realizó un dibujo donde ocupó sus colores y una hoja blanca, platicando a sus compañeros su gusto por la lluvia.

El alumno que es más grande nos comentó que no era muy bueno en el dibujo así que prefería escribir un texto y así fue como redactó una pequeña historia de superhéroe. Estuvo concentrado y motivado al realizarlo.



Al final del día los alumnos compartieron con los demás compañeros su dibujo o texto y les platicaron el significado de cada uno, así todos sus compañeros les dieron buenas opiniones y comentarios hacia sus dibujos.

Los alumnos disfrutaron realizando esta actividad y motivaron a los demás a participar en próximas convocatorias.



EMILIANO ROBLES GÓMEZ

18 AÑOS.

SOÑANDO BAJO LA TORMENTA

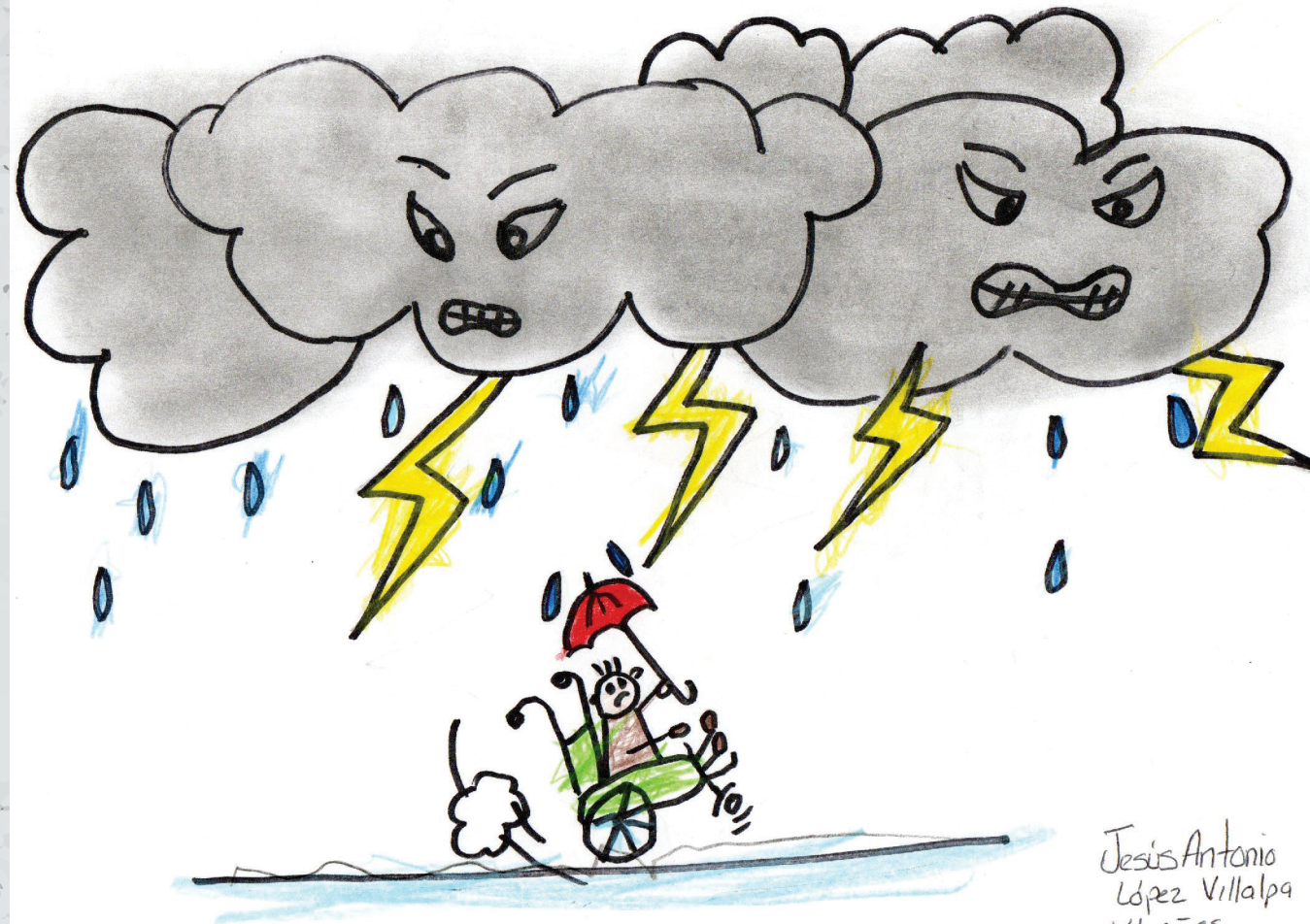
Una vez Matías se encontraba viendo televisión con su hermano, en ese momento sucedía una tormenta fuerte, él con curiosidad preguntó qué era una tormenta, su hermano comenzó a explicarle; en eso Matías se quedó dormido y soñó que era un superhéroe con las siguientes características: él era capaz de causar lluvias y vientos fuertes, de brillar como un relámpago, más veloz que un rayo, su voz era como un trueno, podía generar granizo, se dio cuenta que él podía ayudar en momentos de sequía, en ríos y presas, juntando vientos cálidos y fríos. Matías en ese momento supo que su nombre era tormenta. Su hermano lo despertó y le contó a Matías lo sucedido, su hermano le dijo: "ahora bien sabes que es una tormenta" y rieron juntos.

Nombre: Emiliano Robles Gómez

Edad: 18

Escuela: Centro Educativo Connosotros A.C.

Zona: 2



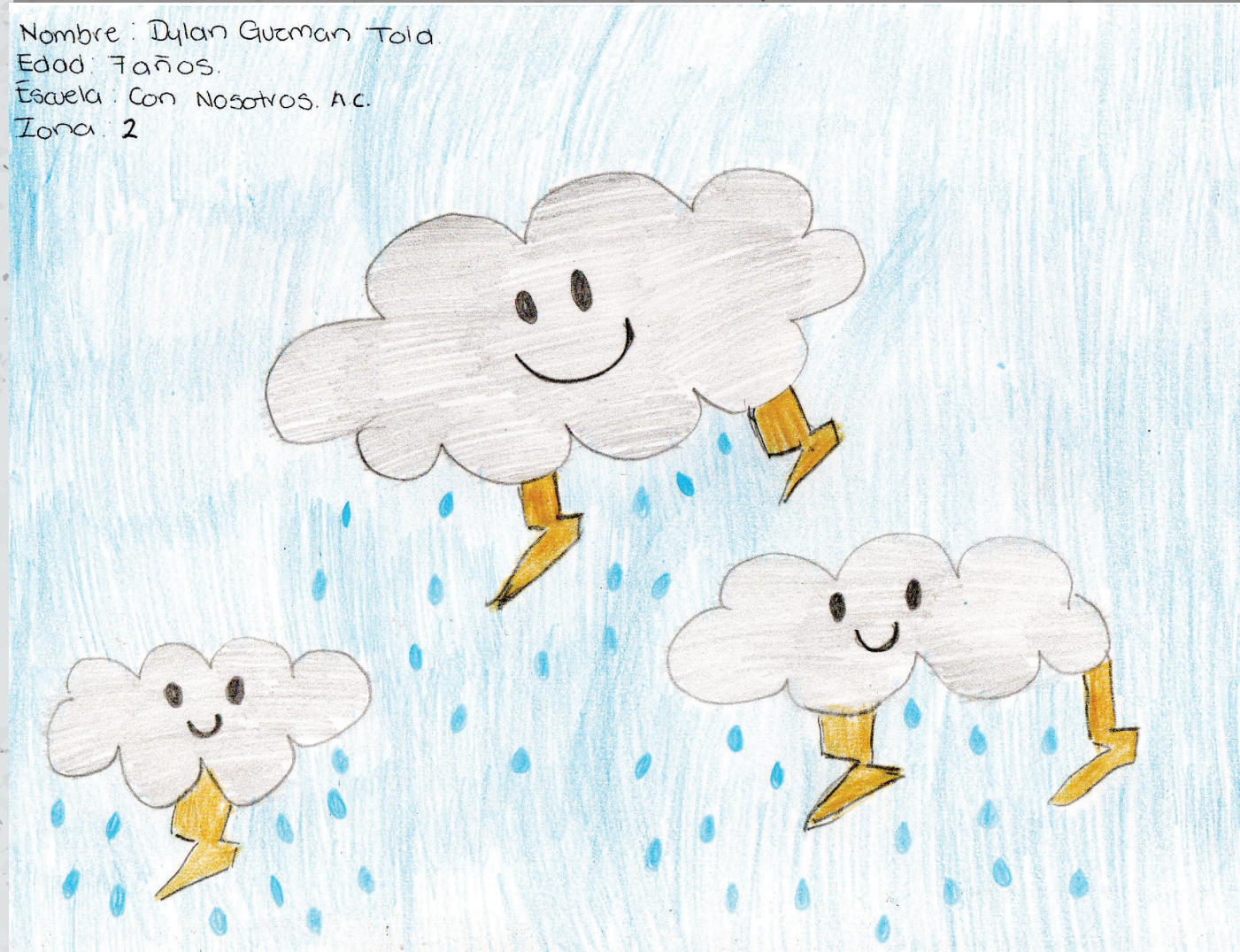
Jesus Antonio
López Villalpa
14 años
Connosotros A.C.
Zona 2

JESUS ANTONIO

LÓPEZ VILLALPA

14 años. Dibujo de nubes de color gris. Las nubes tienen rostros, ojos y bocas enseñando dientes, caen gotas de lluvia y rayos de color amarillo. Abajo, al centro, una figura humana en una silla de ruedas sostiene un paraguas.

Nombre : Dylan Guzman Tola.
Edad : 7 años.
Escuela : Con Nosotros A.C.
Zona : 2



DYLAN GUZMÁN TOLA

7 años. Sobre un fondo azul se dibujan tres nubes de color gris con ojos y expresión sonriente. De ellas caen gotas de lluvia y rayos de color amarillo.

ELIAM ALEF**DÁVILA LÓPEZ**

7 años. Dibujo de cuatro nubes. En el lado izquierdo, arriba, una nube gris con gotas de lluvia cayendo. En la parte de abajo, una nube de color azul y un sol emergiendo por detrás de esta.

Del lado derecho, una nube con colores gris y amarillo. Debajo de esta, rayos de color amarillo y gotas de color gris. En la parte de abajo de la hoja, dos nubes pequeñas. Entre ellas, un arcoíris con los colores amarillo, azul, rosa y verde.



NOMBRE: Eliam Alef Davila López
 Edad:
 Escuela: Centro Educativo Connosotros A.C.
 Zona: 2

Eliam



Historias de tormenta
se terminó de editar
en febrero de 2024
en el Instituto Mexicano
de Tecnología del Agua.

