



CONVOCATORIA 2010 El Agua y la Cosecha

El **FESTIVAL INTERNACIONAL CINE EN EL CAMPO (FICC)** promueve el diálogo entre las comunidades rurales de México y la producción cinematográfica en cortometraje, con la intención de generar nuevos circuitos, proyectando cine al aire libre.

Apoyamos la producción cinematográfica de cortometrajes que exploran las condiciones culturales y naturales en las que habita el ser humano, la diversidad cultural y su vínculo con la naturaleza.

SELECCIÓN OFICIAL:

Se considerarán los cortometrajes mexicanos y extranjeros con una duración máxima de 15 minutos, hablados en castellano; en el caso de lenguas indígenas con subtítulos en castellano, en los **géneros** de: ficción, documental, experimental y animación.

Este año, podrán participar proyectos que aborden aspectos relacionados con los siguientes **temas**:

- La problemática del agua y soluciones.
- Identidad del agua: ritos y tradiciones.
- El agua como fuente de vida.
- El agua y la comunidad.
- Ritos y tradiciones para trabajar la tierra.
- Formas de cultivo y sus efectos en la tierra.
- El maíz y otros alimentos del campo.
- Identidad de la tierra: significado y cosmovisión

Para esta edición, el **FICC** abre una nueva sección: **Mira y te cuento**, invitando a participar cortometrajes de público infantil.

Las producciones de esta sección deben seguir los géneros y temas de la selección oficial.

Finalizado el proceso de selección, se comunicará el resultado a los participantes invitados y se darán a conocer la programación oficial y la ruta del viaje.

Los tres primeros lugares serán parte de la programación de los festivales de Cine Comunitario en Honduras y El Salvador, dentro del proyecto Mira Mi Lente, Mira mi comunidad como yo la Miro, apoyados por *Humanitarian Productions*.

El primer lugar formará parte de la programación de la octava edición del *Vancouver Latin American Film Festival (VLAFF)* en septiembre de 2010.



EXHIBICIÓN:

La programación oficial de la tercera edición del **FICC** será exhibida en 50 localidades de los estados de Zacatecas, Morelos, Puebla, Jalisco y Veracruz. Las funciones son de entrada gratuita y se hacen al aire libre en plazas, zócalos, parques y otros espacios públicos.

PROCEDIMIENTO:

Las fechas de recepción del material para ser considerado en la tercera edición del **FICC** son del **4 de febrero al 2 de abril del 2010**.

Para la entrega del material se deberá llenar la ficha de inscripción disponible en la página web, enviarse vía correo electrónico a regina@cinecampofest.com y enviar una copia en DVD multiregión, etiquetado con la siguiente información: Título, nombre del director y año a la siguiente dirección:

Festival Internacional Cine Campo

Sonora 162 · 901
Col. Hipódromo Condesa
Delegación Cuauhtémoc
C.P. 06100
México, Distrito Federal

Estos materiales no serán devueltos. Favor de no enviar el master u original. Es importante que las copias estén empacadas correctamente para evitar daños al material.

El **FICC** se reserva el derecho de modificar las fechas, ubicaciones y premios estipulados en la presente convocatoria, así como establecer las bases y condiciones para la debida organización y desarrollo del **FICC**. En caso de cambio alguno, estos serán publicados en todo momento en la página de internet www.cinecampofest.com.